LOCURAS DE ISIDORO

AÑO 1 - Nº 9

Argentina: $ 60,—
Uruguay: o/u. 35,—
Paraguay: G. 35.—

EN ESTE NUMERO:

CUERPO DIPLOMATICO

editorial dante quinterno s.a.

Buenos Aires, 6 de Marzo de 1969

DIBUJO EXTRAIDO DEL EP.65

LOCURAS DE ISIDORO. — Registro de la Propiedad Nº 970.494. Editada y distribuida por EDITORIAL DANTE QUINTERNO S. A. Director: Dante R. Quinterno (h). Lambaré 1012, Buenos Aires (República Argentina). Miembro de A.A.E.R. Editor responsable. Editorial Dante Quinterno S. A.

EN ESTE NUMERO:

CUERPO DIPLOMATICO

SERIE COMPLETA DE 146 EPISODIOS

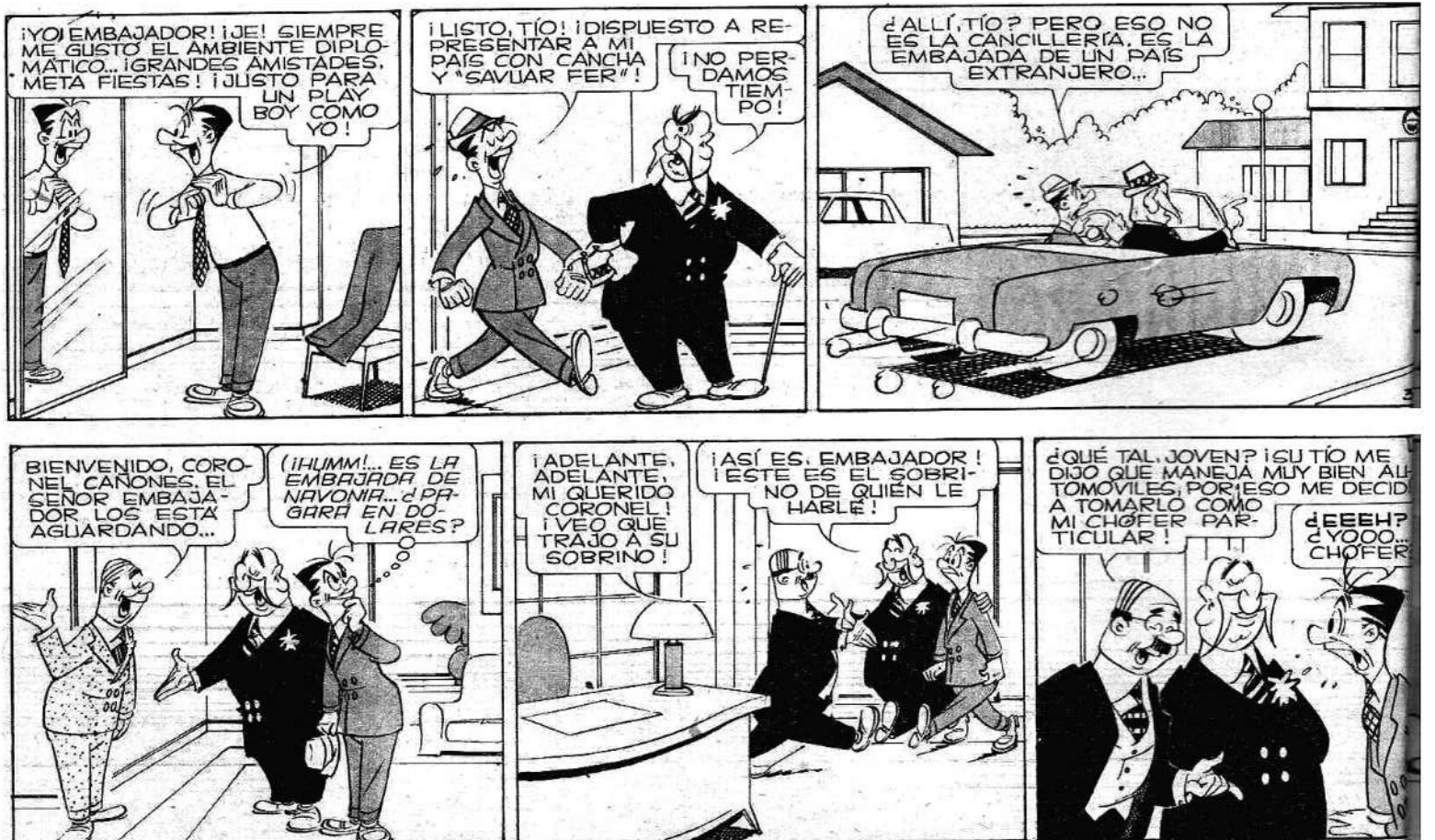
EN EL PROXIMO NUMERO:

Siga: **LOCURAS DE ISIDORO**

NUEVOS PECADOS DEL REY DE LOS PLAY BOYS

APARECE EL 3 DE ABRIL DE 1969

CUERPO DIPLOMATICO


¡YO! EMBAJADOR! ¡JE! SIEMPRE ME GUSTÓ EL AMBIENTE DIPLOMÁTICO... ¡GRANDES AMISTADES, META FIESTAS! ¡JUSTO PARA UN PLAY BOY COMO YO!
¡LISTO, TÍO! ¡DISPUESTO A REPRESENTAR A MI PAÍS CON CANCHA Y "SAVUAR FER"!
¡NO PERDAMOS TIEMPO!
¿ALLÍ, TÍO? PERO ESO NO ES LA CANCILLERÍA, ES LA EMBAJADA DE UN PAÍS EXTRANJERO...
BIENVENIDO, CORONEL CAÑONES. EL SEÑOR EMBAJADOR LOS ESTÁ AGUARDANDO...
(¡HUMM!... ES LA EMBAJADA DE NAVONIA... ¿PAGARÁ EN DÓLARES?
¡ADELANTE, ADELANTE, MI QUERIDO CORONEL! ¡VEO QUE TRAJO A SU SOBRINO!
¡ASÍ ES, EMBAJADOR! ¡ESTE ES EL SOBRINO DE QUIÉN LE HABLÉ!
¿QUÉ TAL, JOVEN? ¡SU TÍO ME DIJO QUE MANEJA MUY BIEN AUTOMÓVILES, POR ESO ME DECIDÍ A TOMARLO COMO MI CHÓFER PARTICULAR!
¿EEEEH? ¿YOOO... CHÓFER?

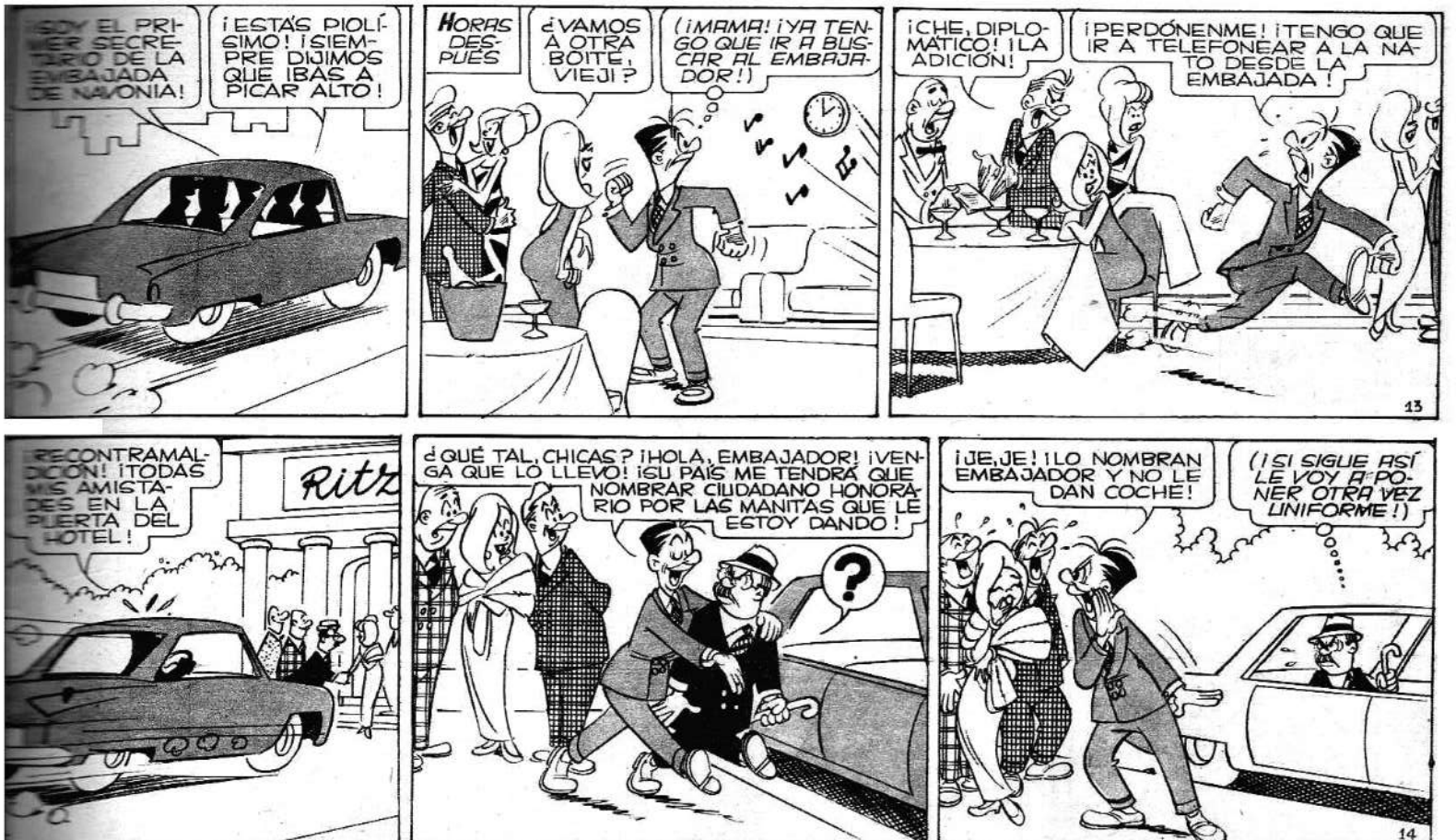
¡AQUÍ HAY UNA CONFUSIÓN! ¡ISIDORO CAÑONES NO NACIÓ PARA SER CHÓFER DE NADIE! ¡BUENOS DÍAS!
¿ME PERMITE, EMBAJADOR?
DISPONGA NOMÁS, CORONEL... ¿QUÉ NECESITA?
?
¡ESTE TRABUCO! ¡EN UN MINUTO VUELVO!
5
¡ALTO AHÍ!
¡AAAY! ¡BASTA, TÍO!... ¡ENTENDIDO!
BANG!
¡PRONTO! ¿ADÓNDE TENGO QUE LLEVARLO, SEÑOR EMBAJADOR?
¿YA CAMBIÓ DE IDEA, JOVEN?
MINUTOS DESPUÉS
¡AHÍ LO TIENE, EMBAJADOR, A SUS ÓRDENES!
(¡GRR! ¡Y UNIFORMADO! ¡A PENSAR RÁPIDO PARA SALVARTE DE ESTA IGNOMINIA, ISIDORO!)
¡PERFECTO!... FINO... ELEGANTE...
6

¡GRACIAS, CORONEL! ¡CON UN CHÓFER ELEGANTE COMO ISIDORO HARÉ MORIR DE ENVIDIA A MI RIVAL, EL EMBAJADOR DE FRANKFORTIA!
(¡MALDICIÓN! ¡CON EL TÍO AL LADO NO PUEDO CARBURAR NINGUNA AVIVADA!)
¡Y NO TRATES DE HACER UNA DE LAS TUYAS, PORQUE TE FUSILO!...
SÍ, TÍITO... (¡RECONTRAMALDICIÓN!)
LLÉVEME AL RITZ. HAY UNA RECEPCIÓN IMPORTANTE...
(¡MAAAMA!... ¡EN EL RITZ ESTÁN SIEMPRE MIS AMISTADES MÁS COPETUDAS!)
7
(¡¡IDEA!! ¡DIJO QUE QUIERE DAR ENVIDIA A OTRO EMBAJADOR!)
¿ME PERMITE UNA SUGERENCIA, EMBAJADOR?
USTED DIRÁ, ISIDORO...
¿CÓMO VA A ESTROPEAR LA ESTÉTICA DE ESTE COCHAZO CON UN CHÓFER CON ESTE UNIFORME ANTIGUO, PUDIENDO LUCIR EN EL VOLANTE A ESTE REY DE LOS PLAY BOYS?
¡OOOH!
8

¿SE DA CUENTA CÓMO DEJARÁ CHATOS A LOS DEMÁS EMBAJADORES?... ¡USTED PUEDE INICIAR LA MODA DE LOS CHOFERES PLAY BOYS! ¡SERÍA LA LOCURA!
¡REGIO!
¡JA, JA! ¡MAGNÍFICA IDEA, ISIDORO! ¡VOLVAMOS PRONTO A CAMBIARSE ESE UNIFORME POR UN ELEGANTE TRAJE DE CALLE!
¡OKEY, EMBAJADOR!
AL RATO
¡GRAN IDEA, ISIDORO! ¡GRAN IDEA!...
(¡AHORA TE LLEVO AL RITZ Y A DONDE QUIERAS! ¡YA ME ARREGLARÉ PARA MANDARME LA PARTE ANTE MIS AMISTADES!)
9

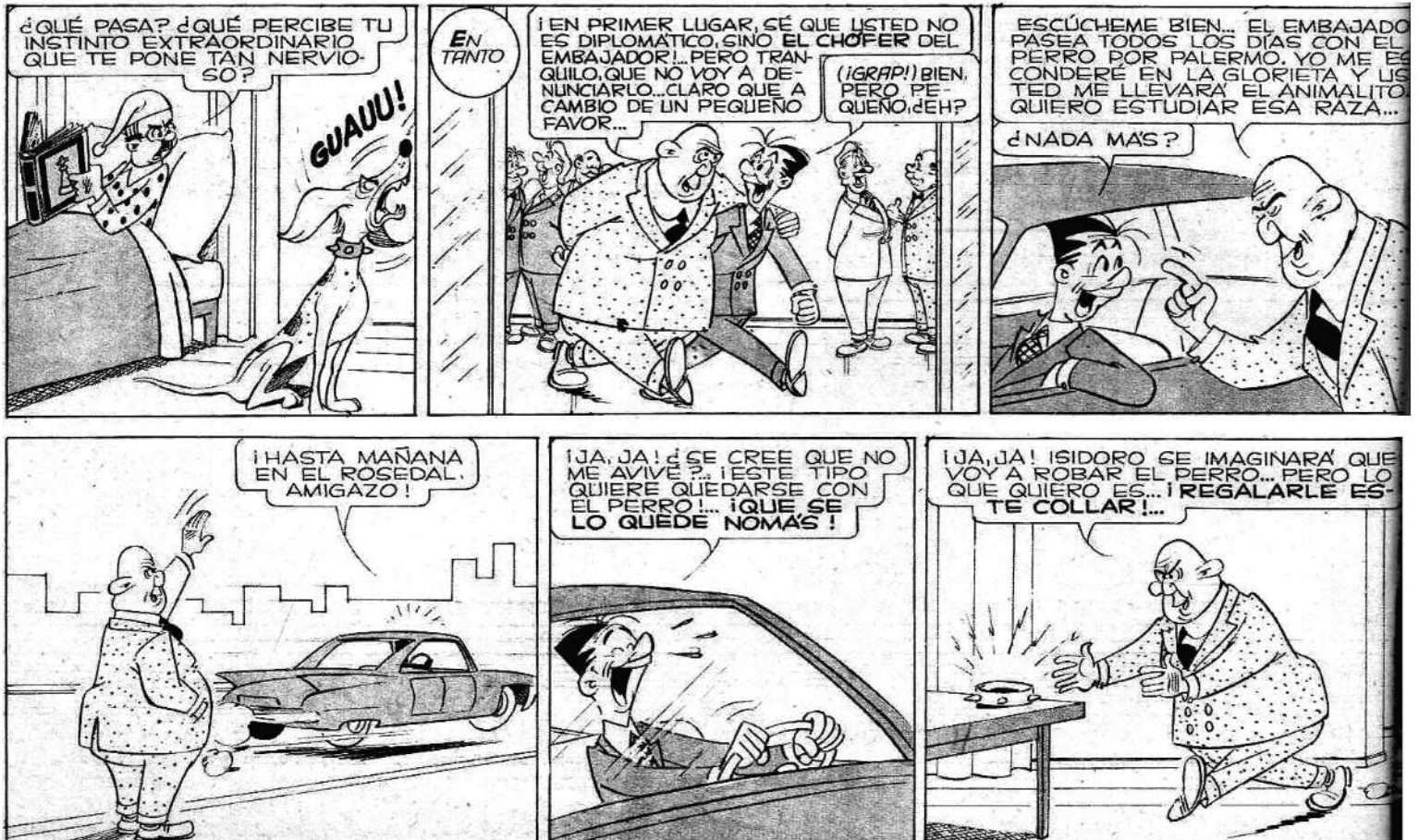
Y AL LLEGAR AL RITZ
(SUERTE QUE NADIE REPARÓ EN MÍ... PLAY BOY O NO PLAY BOY, SOY CHOFER AL FIN...)
¡MARUJA! ¿YA SE RETIRA?
ASÍ ES, EMBAJADOR... PERO NO ENCUENTRO A MI CHOFER...
(¡MAMÁ! ¡MARUJA UDAONDEZ! ¡MUERTO SOY!)
NO SE AFLIJA. MI CHOFER LA LLEVARÁ...
(¿QUÉ HACE LA TIERRA QUE NO ME TRAGA?)
10

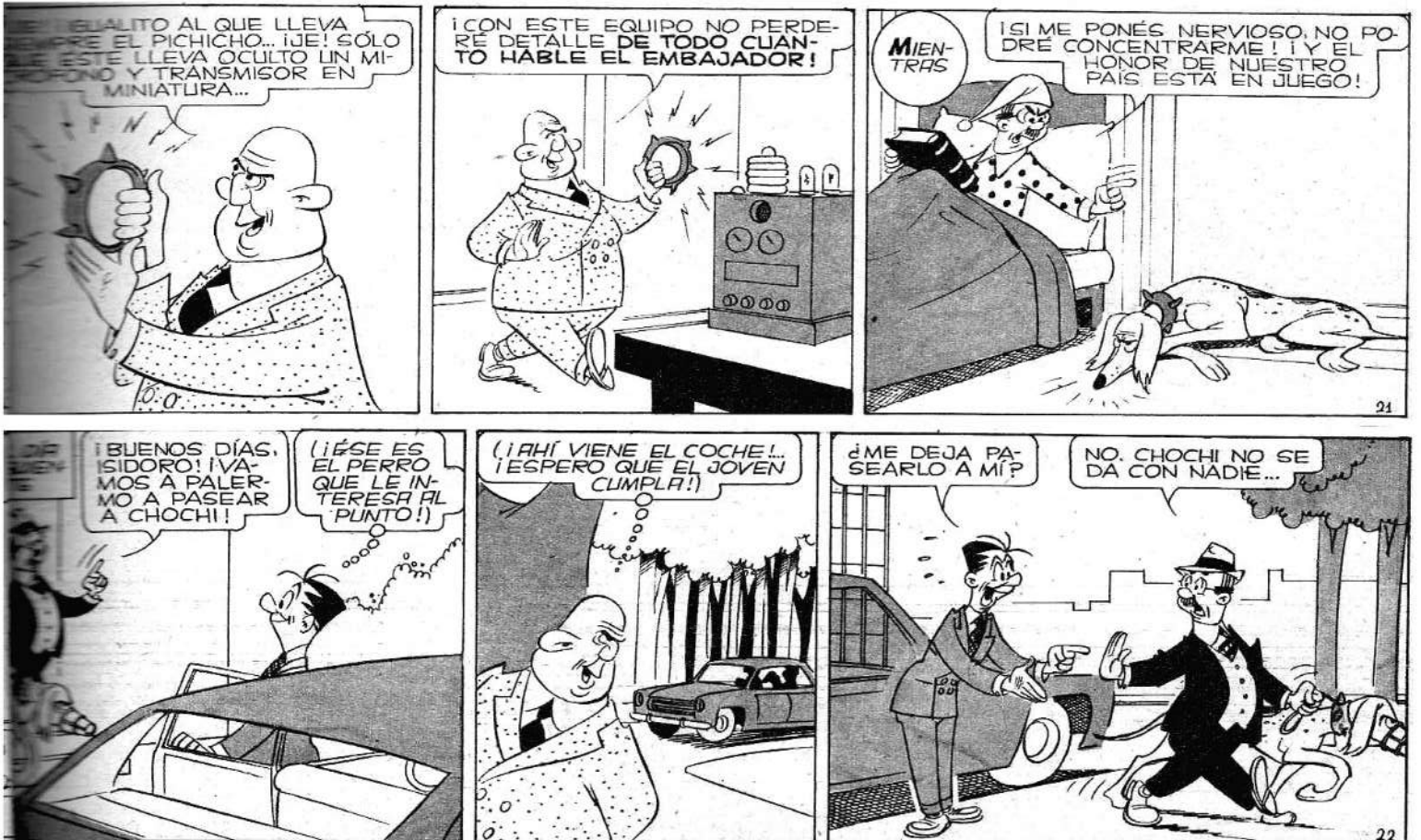
¡AH! ¿ESTÁ ARREGLANDO EL DESPERFECTO? APÚRESE QUE DEBE LLEVAR A LA SEÑORITA...
(¡AAH! ¡CON LA GRASA QUE ME PUSE EN LA CARA NO ME RECONOCIÓ!)
¡QUÉ INTERESANTE! ¡UN CHÓFER NEGRO! ¡Y QUÉ PINTÓN!
MÁS TARDE
(¡UFFF! ¡QUÉ SALVADA!... ¡AHORA A SACARLE PROVECHO A ESTE BOTE!)
11
(¡JE,JE! ¡LA RECEPCIÓN EN EL RITZ DURARÁ VARIAS HORAS! ¡VOY A SACARLES EL JUGO CON ESE COCHAZO BRUTAL!...)
¡JE! ¡A DARME DIQUE CON LA BARRA!
¡SALUD, GORDIS!
¡¡ISIDORO! ¡QUÉ COCHAZO!
¡Y CON CHAPA DIPLOMÁTICA!... ¡CONTÁ, CONTÁ!
OFICIAL
12


¡SOY EL PRIMER SECRETARIO DE LA EMBAJADA DE NAVONIA!
¡ESTÁS PIOLÍSIMO! ¡SIEMPRE DIJIMOS QUE IBAS A PICAR ALTO!
HORAS DESPUÉS
¿VAMOS A OTRA BOITE, VIEJO?
(¡MAMÁ! ¡YA TENGO QUE IR A BUSCAR AL EMBAJADOR!)
¡CHE, DIPLOMÁTICO! ¡LA ADICIÓN!
¡PERDÓNENME! ¡TENGO QUE IR A TELEFONEAR A LA NATO DESDE LA EMBAJADA!
13
¡RECONTRAMALDICIÓN! ¡TODAS MIS AMISTADES EN LA PUERTA DEL HOTEL!
Ritz
¿QUÉ TAL, CHICAS? ¡HOLA, EMBAJADOR! ¡VENGA QUE LO LLEVO! ¡SU PAÍS ME TENDRÁ QUE NOMBRAR CIUDADANO HONORARIO POR LAS MANITAS QUE LE ESTOY DANDO!
?
¡JE, JE! ¡LO NOMBRAN EMBAJADOR Y NO LE DAN COCHE!
(¡SI SIGUE ASÍ LE VOY A PONER OTRA VEZ UNIFORME!)
14

RATO DESPUÉS
¡EN ESTE GARITO ELEGANTE ME DESQUITARÉ DE LAS AMARGURAS DEL DÍA!
¿QUÉ HACÉS, ISIDORO? ¡ME CHIMENTARON QUE AHORA SOS DIPLOMÁTICO!
¡SÍ, CHE! ¡PRIMER SECRETARIO DE LA EMBAJADA DE NAVONIA!
(¿ALTO DIPLOMÁTICO DE NAVONIA?... PERO SI ESTUVE SIGUIENDO EL COCHE DE LA EMBAJADA Y ESTE TIPO ES EL CHOFER... ¡JUSTO LO QUE MI JEFE ANDA BUSCANDO!)
...Y ES UN FARABUTE, JEFE. ¡ES CHOFER DE LA EMBAJADA, PERO SE HACE PASAR POR DIPLOMÁTICO!
¡NO LO PIERDA DE VISTA! ¡HAY QUE COMPRAR A ESE HOMBRE, CUESTE LO QUE CUESTE! ¡LO DEJO EN SUS MANOS!
(¡ESTÁ PERDIENDO EN FORMA!... ¡JE! ¡ESO VIENE MUY BIEN!)
(¡PIDE UN PRÉSTAMO AL DUEÑO DEL GARITO! ¡NO SABE EN MANOS DE QUIÉN SE METE! ¡JE, JE, JE!...)
16

CEROOOO!
¡SONÉ OTRA VEZ!
AL RATO
(LE EXIGE QUE DEVUELVA LA PLATA PRESTADA... Y... ¡JE,JE!... NO PUEDE RESPONDER...)
¡USTED PIDIÓ POR DOS HORAS Y NO HA CUMPLIDO!...
¡BRUTÓN, ENSEÑALE QUÉ HACEMOS CON LOS QUE NO PAGAN!
¡PLÍÍÍÍÍÍS! ¡DÉME OTRA OPORTUNIDAD!
17
PERMÍTANME, CABALLEROS... ¿CUÁNTO DEBE EL SEÑOR? ¡ACÁ ESTÁ EL DINERO!...
¡UN ALMA GENEROSA! ¡USTED ME SALVÓ LA VIDA!
¡LE DEBO LA VIDA, AMIGAZO! ¡CUENTE CON ISIDORO CAÑONES PARA CUANDO SE SE QUE USTED!
¡YA VOY A NECESITARLO!
MIENTRAS
¡CHOCHI! ¿QUÉ TE PASA? ¿POR QUÉ GRUÑES?
GRRR!
18

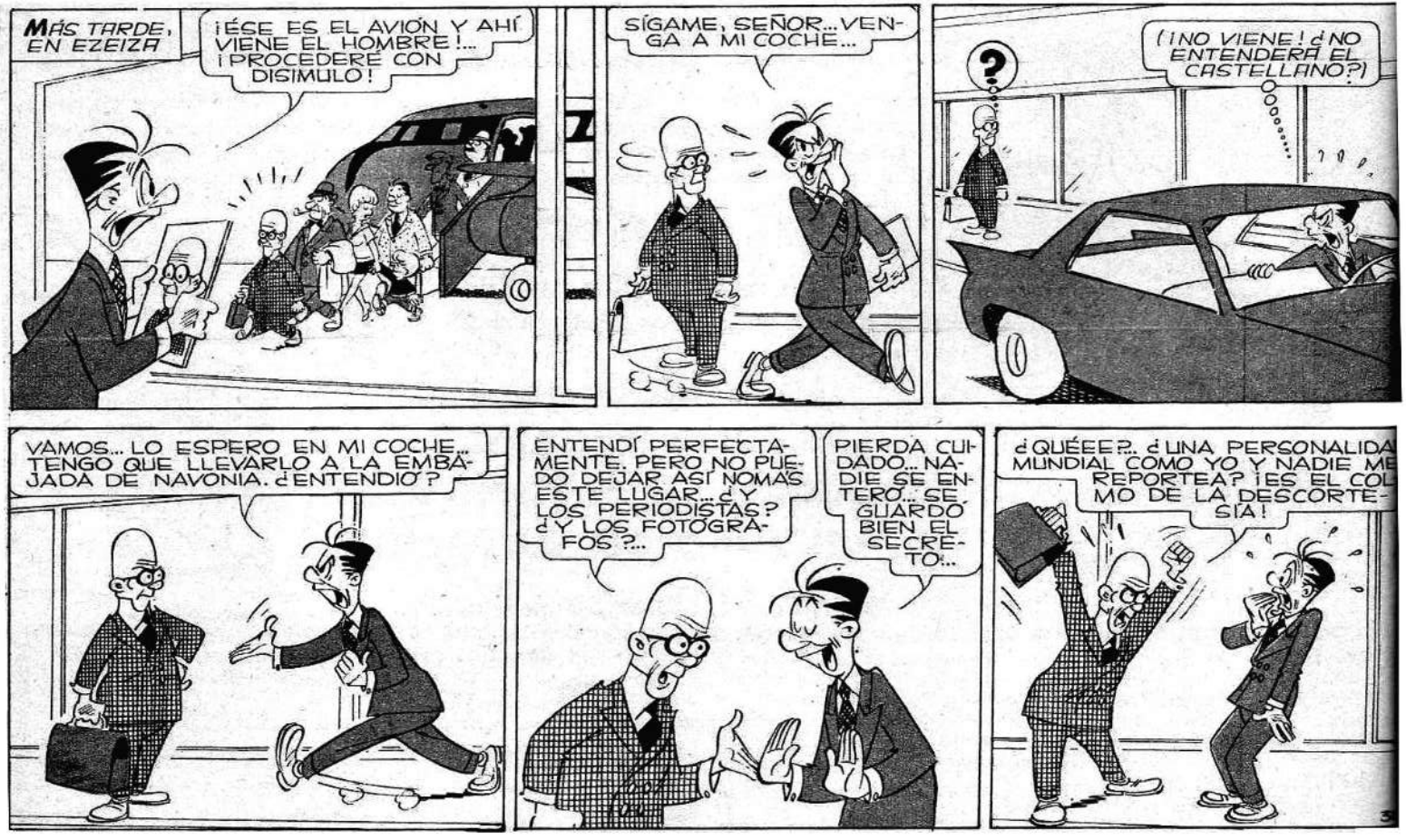

¿QUÉ PASA? ¿QUÉ PERCIBE TU INSTINTO EXTRAORDINARIO QUE TE PONE TAN NERVIOSO?
GUAUU!
EN TANTO
¡EN PRIMER LUGAR, SÉ QUE USTED NO ES DIPLOMÁTICO, SINO EL CHOFER DEL EMBAJADOR!... PERO TRANQUILO, QUE NO VOY A DENUNCIARLO... CLARO QUE A CAMBIO DE UN PEQUEÑO FAVOR...
(¡GRAP!) BIEN, PERO PEQUEÑO, ¿EH?
ESCÚCHEME BIEN... EL EMBAJADO PASEA TODOS LOS DÍAS CON EL PERRO POR PALERMO. YO ME ES CONDERÉ EN LA GLORIETA Y US TED ME LLEVARÁ EL ANIMALITO. QUIERO ESTUDIAR ESA RAZA...
¿NADA MÁS?
¡HASTA MAÑANA EN EL ROSEDAL, AMIGAZO!
¡JA, JA! ¿SE CREE QUE NO ME AVIVÉ?... ¡ESTE TIPO QUIERE QUEDARSE CON EL PERRO!... ¡QUE SE LO QUEDE NOMÁS!
¡JA, JA! ¡ISIDORO SE IMAGINARÁ QUE VOY A ROBAR EL PERRO... PERO LO QUE QUIERO ES... ¡REGALARLE ESTE COLLAR!...


IGUALITO AL QUE LLEVA SIEMPRE EL PICHICHO... ¡JE! SÓLO QUE ESTE LLEVA OCULTO UN MICRÓFONO Y TRANSMISOR EN MINIATURA...
¡CON ESTE EQUIPO NO PERDERÉ DETALLE DE TODO CUANTO HABLE EL EMBAJADOR!
MIENTRAS
¡SI ME PONÉS NERVIOSO, NO PODRÉ CONCENTRARME! ¡Y EL HONOR DE NUESTRO PAÍS ESTÁ EN JUEGO!
21
¡BUENOS DÍAS, ISIDORO! ¡VAMOS A PALERMO A PASEAR A CHOCHI!
(¡ÉSE ES EL PERRO QUE LE INTERESA AL PUNTO!)
(¡AHÍ VIENE EL COCHE!... ¡ESPERO QUE EL JOVEN CUMPLA!)
¿ME DEJA PASEARLO A MÍ?
NO. CHOCHI NO SE DA CON NADIE...
22

(¡EL TIPO ME ESPERA EN LA GLORIETA! ¡TENGO QUE INGENIÁRMELAS PARA SACARLE EL PERRO!)
MIAUUUUU!
(PERDONAME, VIEJO, PERO TENÍA QUE ATRAER AL PERRO)
MIAUUUUU!
MIAUUUUU!
¡VENÍ, PICHICHO! ¡VAS A CAMBIAR DE AMO!
¡APÚRESE, DON! ¡AQUÍ LO TIENE!
¡AAAH!... ¡MUY BIEN!
(¿EH? ¡LE CAMBIA EL COLLAR!)

¡LÉVESELO NOMÁS! ¡GRACIAS POR LA BAUCHADA!
¿NO SE LO LLEVA?
(CREO QUE ME METÍ EN UN LÍO, LLEVÁNDOLE EL PERRO A ESE TIPO...)
¡AH, VEO QUE ENCONTRÓ A CHOCHI!
¡LISTO, JEFE! ¡YA LE COLOQUÉ AL PERRO EL COLLAR CON EL TRANSMISOR!
25
DE VUELTA EN LA EMBAJADA...
¡ACÉRQUESE, JOVEN! ¡TENGO UNA MISIÓN CONFIDENCIAL PARA USTED!
(¿CUÁNDO PODRÉ APODERARME DE ESE COLLAR?)
ESTA TARDE LLEGARÁ A EZEIZA ESTE SEÑOR EN UN AVIÓN. ¡VAYA A ESPERARLO Y TRÁIGALO!
(NUNCA ME GUSTARON LOS MISTERIOS. ¿POR QUÉ NO IRÁ ÉL?)
NO PUEDO HACERME VER EN PÚBLICO CON ÉL... LE RECOMIENDO DISCRECIÓN...
26

...TRÁIGALO CON EL MAYOR SIGILO...
¿AJÁ?... YA ME ESTOY ENTERANDO DE ALGO IMPORTANTE... MANDO VENIR UN "CRÁNEO" DE EUROPA...
RECUERDE... MUCHO DISIMULO CON ESE VIAJERO
(ME ESTÁ USANDO DE AGENTE SECRETO... TENDRÉ QUE AVERIGUAR LO DE ESE COLLAR
...A PROPÓSITO, AHORA QUE ESTAMOS SOLOS, QUIERO VER EL COLLAR QUE TE PUSO ESE TIPO...
¡SE AVIVÓ! ¡MALDITO CURIOSO, AHORA DESCUBRE TODO!
27
ESE COLLAR ME TIENE INTRIGADO, COMO ESTA MISTERIOSA VISITA... ¡VENÍ PARA ACÁ!
¡GRRR! ¡GUAU! ¡GRR!
¡EH, BRUTO! ¡NO MUERDAS!
¡BIEN POR EL PERRO! ¡NO LO DEJA ARRIMAR!
(¡MALDITO! ¡ESE COLLAR ESTÁ AHÍ POR MI CULPA Y ME VERÉ EN UN LÍO INTERNACIONAL!)
GUAUU!
28

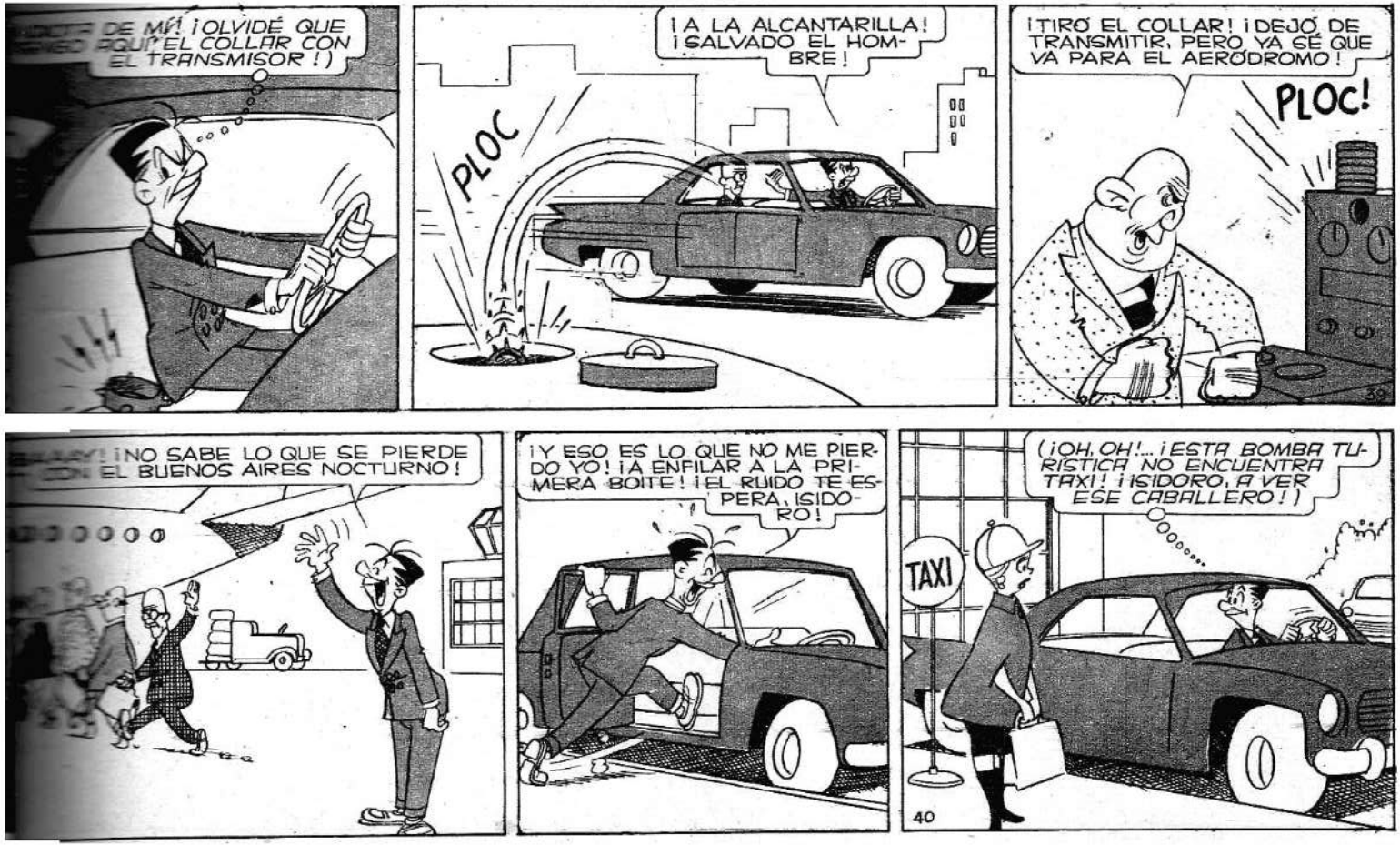

MÁS TARDE, EN EZEIZA
¡ÉSE ES EL AVIÓN Y AHÍ VIENE EL HOMBRE!... ¡PROCEDERÉ CON DISIMULO!
SÍGAME, SEÑOR... VENGA A MI COCHE...
(¡¡NO VIENE! ¿NO ENTENDERÁ EL CASTELLANO?)
VAMOS... LO ESPERO EN MI COCHE... TENGO QUE LLEVARLO A LA EMBAJADA DE NAVONIA. ¿ENTENDIÓ?
ENTENDÍ PERFECTAMENTE. PERO NO PUEDO DEJAR ASÍ NOMÁS ESTE LUGAR... ¿Y LOS PERIODISTAS? ¿Y LOS FOTÓGRAFOS?...
PIERDA CUIDADO... NADIE SE ENTERÓ... SE GUARDÓ BIEN EL SECRETO...
¿QUÉÉÉ?.. ¿UNA PERSONALIDAD MUNDIAL COMO YO Y NADIE ME REPORTEA? ¡ES EL COLMO DE LA DESCORTESÍA!

¡ADIÓS, AMIGO... EL EMBAJADOR DE NAVONIA DIJO QUE LO LLEVARÁ CON TODO DISIMULO...
ESTÁ BIEN
EL HOMBRE QUERÍA PUBLICIDAD, PERO CONSEGUÍ QUE NADIE SE ENTERARA
¡PERFECTO! ¡SECRETO ABSOLUTO!
RECOMIENDE QUE NADIE MOLESTE MIENTRAS ESTOY CON EL SEÑOR...
¡OH, OH! ¡EL PERRO ESTÁ DORMIDO! ¡MAGNÍFICO!
Z Z Z
31
¡MI OPORTUNIDAD PARA REVISAR ESE MISTERIOSO COLLAR!)
Z Z Z
(¡TIENE UN APARATITO OCULTO! ¡APUESTO A QUE ES UN MICRÓFONO!)
¡MAAAMA! ¡ES UN PUMA!
AAAARFF!
32

¡SULTÁN! ¡DEJÁ A ISIDORO!
¡SOCORRO!
OLVIDÉ DE ADVERTIRLE QUE ME ABURRÍ DE MI PERRO Y LO CAMBIÉ POR ESTE CACHORRO DE PUMA. USTED LO CONFUNDIÓ PORQUE EL COLLAR ES EL MISMO...
¡AAH!...
EN TANTO
¿AJÁ? ¿CON QUE ESE CAPRICHOSO CAMBIÓ EL PERRO POR UN PUMA? ¡LE DEJÓ EL COLLAR DEL PERRO! ¡PODRÉ SEGUIR OYENDO TODO!
33
¡JEFE! ESTOY GRABANDO LA ENTREVISTA DEL EMBAJADOR CON ESE TIPO QUE TRAJO DE EUROPA
¡TÉNGAME AL TANTO DE TODO!...
...ACÁ TIENE LOS PAPELES, SEÑOR EMBAJADOR... ESTÚDIESELOS BIEN...
(¡ESTO ES ORO EN POLVO PARA MÍ!)
(¡MALDICIÓN! ¡NO OIGO NADA! ¡SE LE DIO POR RUGIR AL PUMA!)
AARRF!
34

¡CON ESTE PERRO ATRAERÉ AL PU-
MA PARA VER CÓMO ME HAGO DEL
COLLAR!
GUAU!
GRRR!
¡HAY UN PERRO EN
LA VENTANA!...
¡CON RAZÓN RU-
GE TANTO!
AAARF!
¡MAAAMA! ¡SE ME VIENE AL
HUMO!
CRASH!
35
¡MALDICIÓN! ¡AHÍ LLAMA EL JEFE PIDIEN-
DO INFORMACIÓN Y
NO OIGO MÁS QUE
RUGIDOS!
GRRR!
GRRR!
RINNG!
...Y SÓLO OÍ QUE ENTREGABA
UNOS PAPELES PARA QUE
EL EMBAJADOR LOS ESTU-
DIARA...
¡CONSIGA ESOS
PAPELES! ¡A
CUALQUIER
PRECIO!
¿CÓMO ME APODERO DE LOS
PAPELES, AHORA? ¡EL ISIDO-
RO ESE YA SE AVIVÓ QUE
SOY UN ESPÍA!
3

MIENTRAS
¡OH! ¡SE METIÓ AHÍ!
ARRRF!
GUAU!
¡JE, JE! ¡ATRAPADO EN LA REJA! ¡EL COLLAR YA ES MÍO!
GRRR!
¡VOS YA TE LIBERARÁS SOLO... CUANDO YO ESTÉ BIEN LEJOS DE TUS FAUCES!
ARFF
¡CONCÉNTRESE BIEN EN ESOS PAPELES! ¡ES MUY IMPORTANTE QUE MEMORICE Y RETENGA TODOS LOS DETALLES!
¡ME LOS APRENDERÉ DE MEMORIA! ¡ISIDORO LO LLEVARÁ DE VUELTA A EZEIZA!
¡BIEN! ¡EL TRANSMISOR VUELVE A FUNCIONAR!
¿ANTES DE REGRESAR A SU PAÍS, NO QUIERE CONOCER ALGUNA BOITE... UN NIGHT CLUB... UN GARITO ?..
¡NO, GRACIAS! ¡LLÉVEME AL AEROPUERTO!
38


DE MÍ! ¡OLVIDÉ QUE AQUÍ EL COLLAR CON EL TRANSMISOR!)
¡A LA ALCANTARILLA! ¡SALVADO EL HOMBRE!
PLOC
¡TIRÓ EL COLLAR! ¡DEJÓ DE TRANSMITIR, PERO YA SÉ QUE VA PARA EL AERÓDROMO!
PLOC!
39
¡NO SABE LO QUE SE PIERDE CON EL BUENOS AIRES NOCTURNO!
¡Y ESO ES LO QUE NO ME PIERDO YO! ¡A ENFILAR A LA PRIMERA BOITE! ¡EL RUIDO TE ESPERA, ISIDORO!
(¡OH, OH!... ¡ESTA BOMBA TURÍSTICA NO ENCUENTRA TAXI! ¡ISIDORO, A VER ESE CABALLERO!)
TAXI
40

PERMÍTAME, SEÑORITA... ESTÁN ESCASEANDO LOS TAXIS... ¿PUEDO LLEVARLA A ALGÚN LADO?
¡OH, GRACIAS! ¡MUY GENTIL!

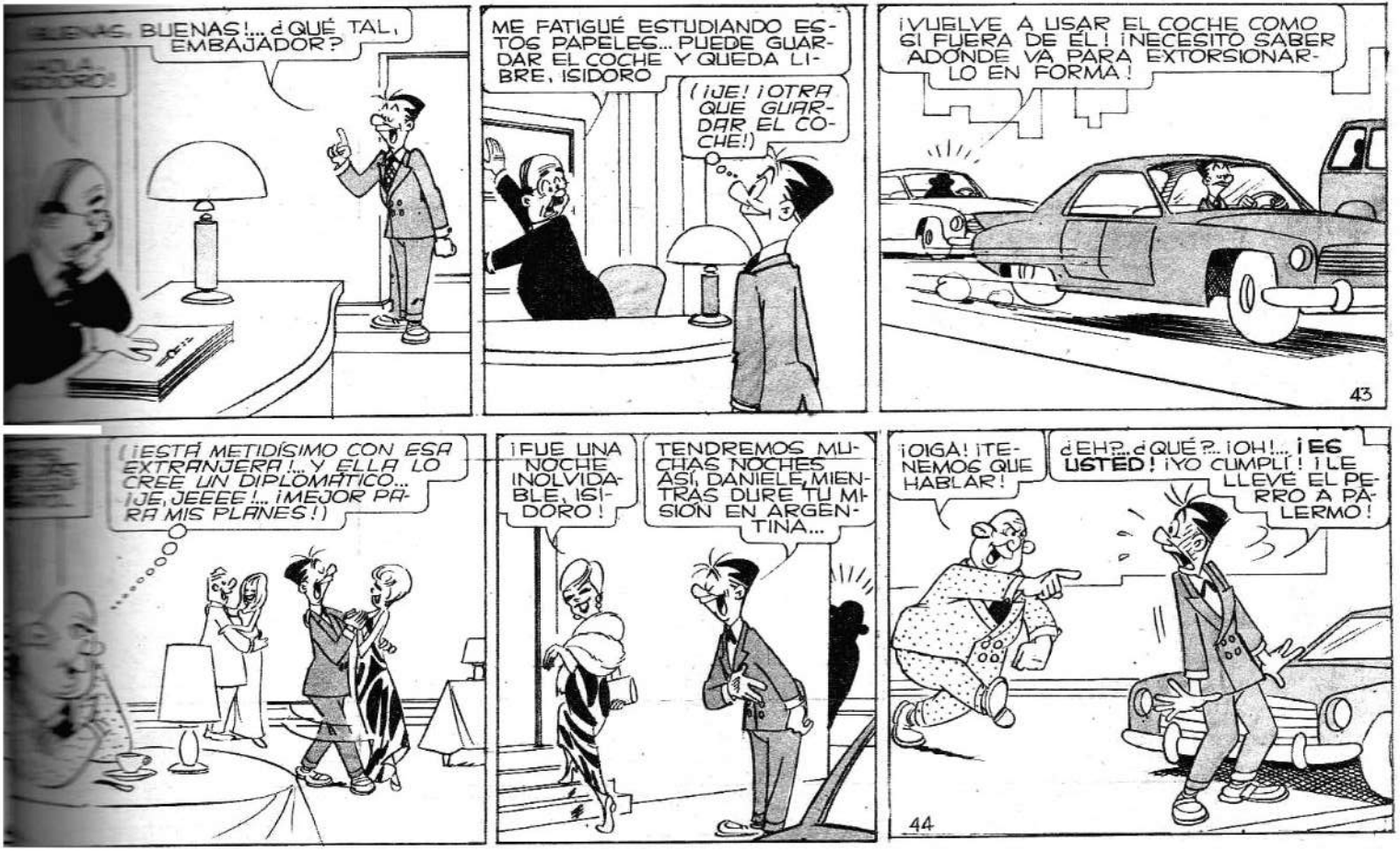
SOY ISIDORO CAÑONES, PRIMER SECRETARIO DE LA EMBAJADA DE NAVONIA
Y YO, DANIELE PAPILLON, ENVIADA POR LA UNESCO

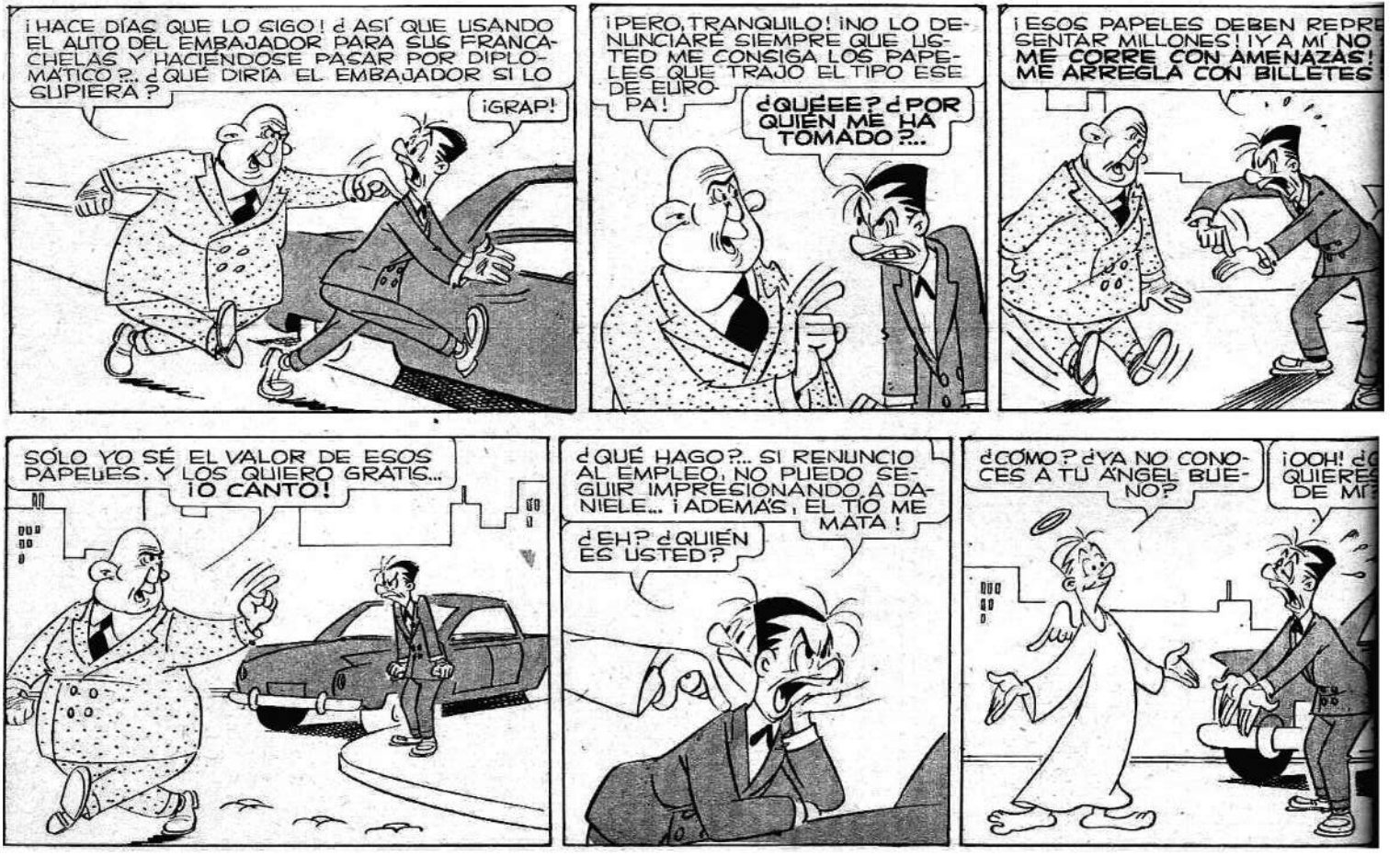
(¡AJÁ! ¡EL MUY CARADURA SIGUE USANDO EL COCHE DE LA EMBAJADA EN UN PROGRAMA! ¡FRACASÉ CON EL COLLAR TRANSMISOR! ¡LE SACARÉ PROVECHO A ESTO!)
41

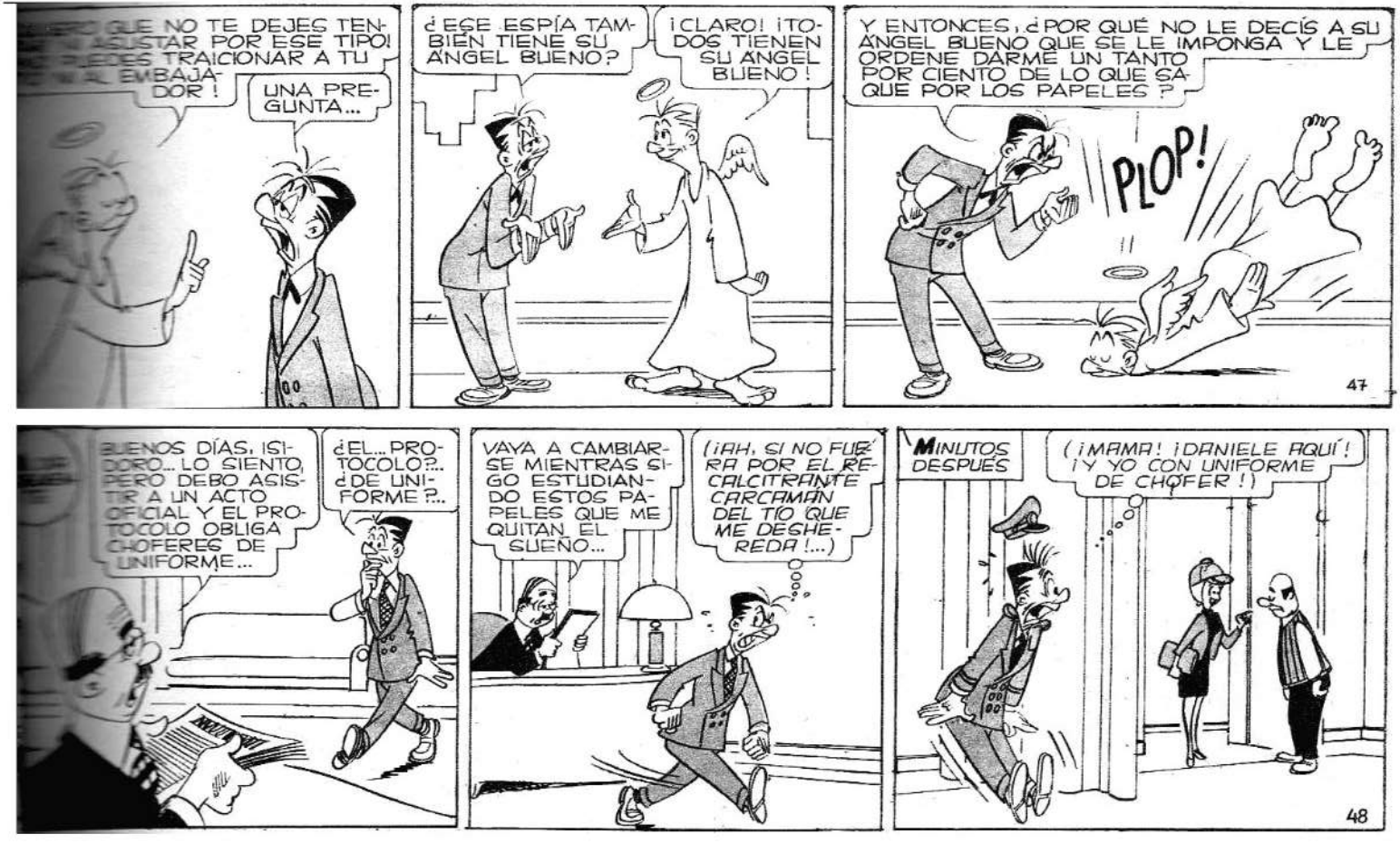
HOTEL
NOS VEREMOS A MENUDO POR NUESTRA ACTIVIDAD EN EL MUNDO DIPLOMÁTICO
¡DESDE AHORA SÓLO ESPERARÉ ESE MOMENTO, DANIELE!

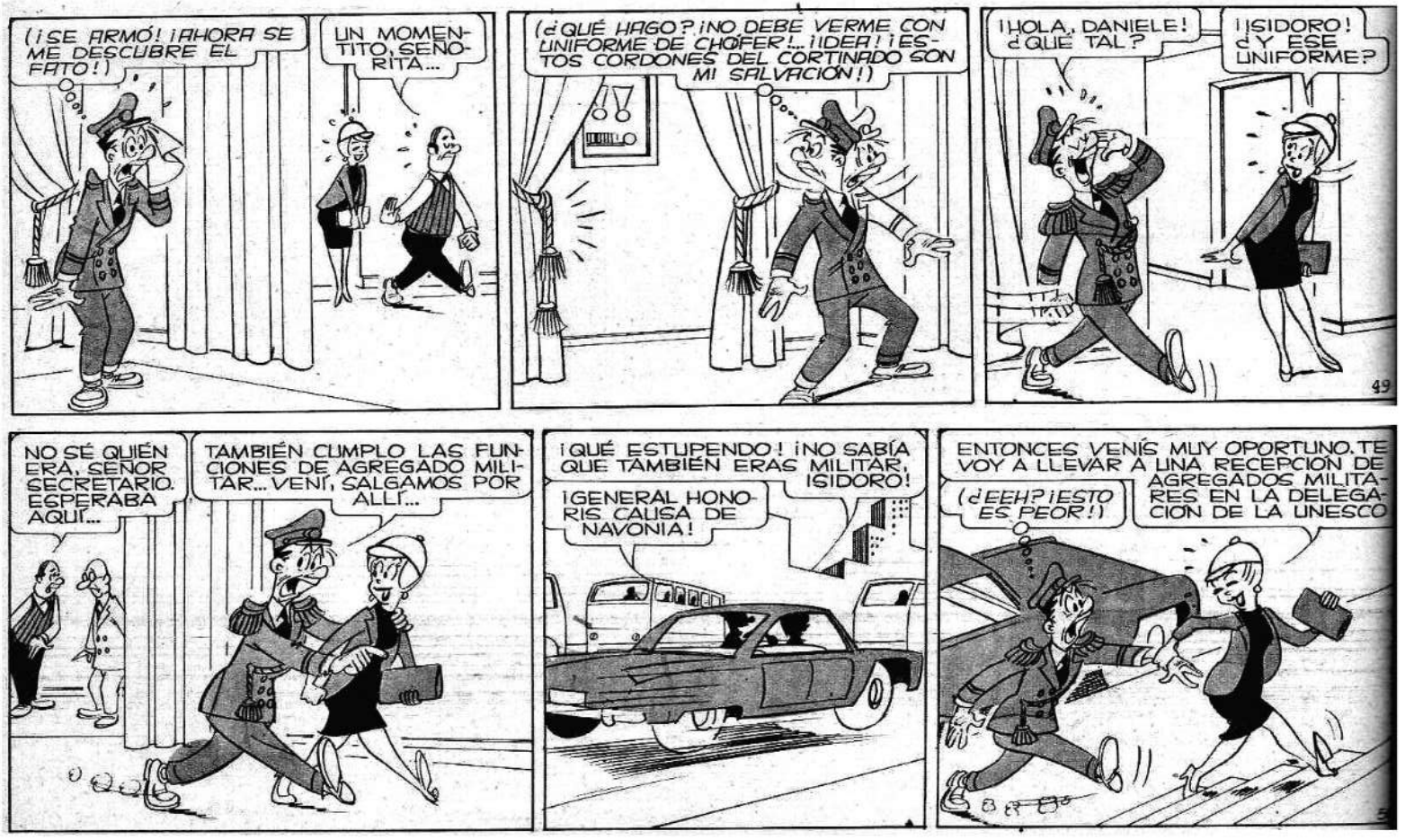
MINUTOS DESPUÉS
¡JA! ¡PRIMERA CONQUISTA! ¡AHORA UNA PASADITA POR LA EMBAJADA, PARA QUE NO SE AVIVEN DE MIS ESCAPADAS!

(¡EL MUY PIOLA! ¡NO SABE CÓMO LAS GASTO CUANDO TENGO QUE CUMPLIR UNA MISIÓN DEL JEFE!...)


¡BUENAS, BUENAS!... ¿QUÉ TAL, EMBAJADOR?
ME FATIGUÉ ESTUDIANDO ESTOS PAPELES... PUEDE GUARDAR EL COCHE Y QUEDA LIBRE, ¡SISIDORO
(¡JE! ¡OTRA QUE GUARDAR EL COCHE!)
¡VUELVE A USAR EL COCHE COMO SI FUERA DE ÉL! ¡NECESITO SABER ADONDE VA PARA EXTORSIONARLO EN FORMA!
43
(¡ESTÁ METIDÍSIMO CON ESA EXTRANJERA!... Y ELLA LO CREE UN DIPLOMÁTICO... ¡JE, JEEEE!... ¡MEJOR PARA MIS PLANES!)
¡FUE UNA NOCHE INOLVIDABLE, ¡SISIDORO!
TENDREMOS MUCHAS NOCHES ASÍ, DANIELE, MIENTRAS DURE TU MISIÓN EN ARGENTINA...
¡OIGA! ¡TENEMOS QUE HABLAR!
¿EH?... ¿QUÉ?... ¡OH!... ¡ES USTED! ¡YO CUMPLÍ! ¡LE LLEVÉ EL PERRO A PALERMO!
44

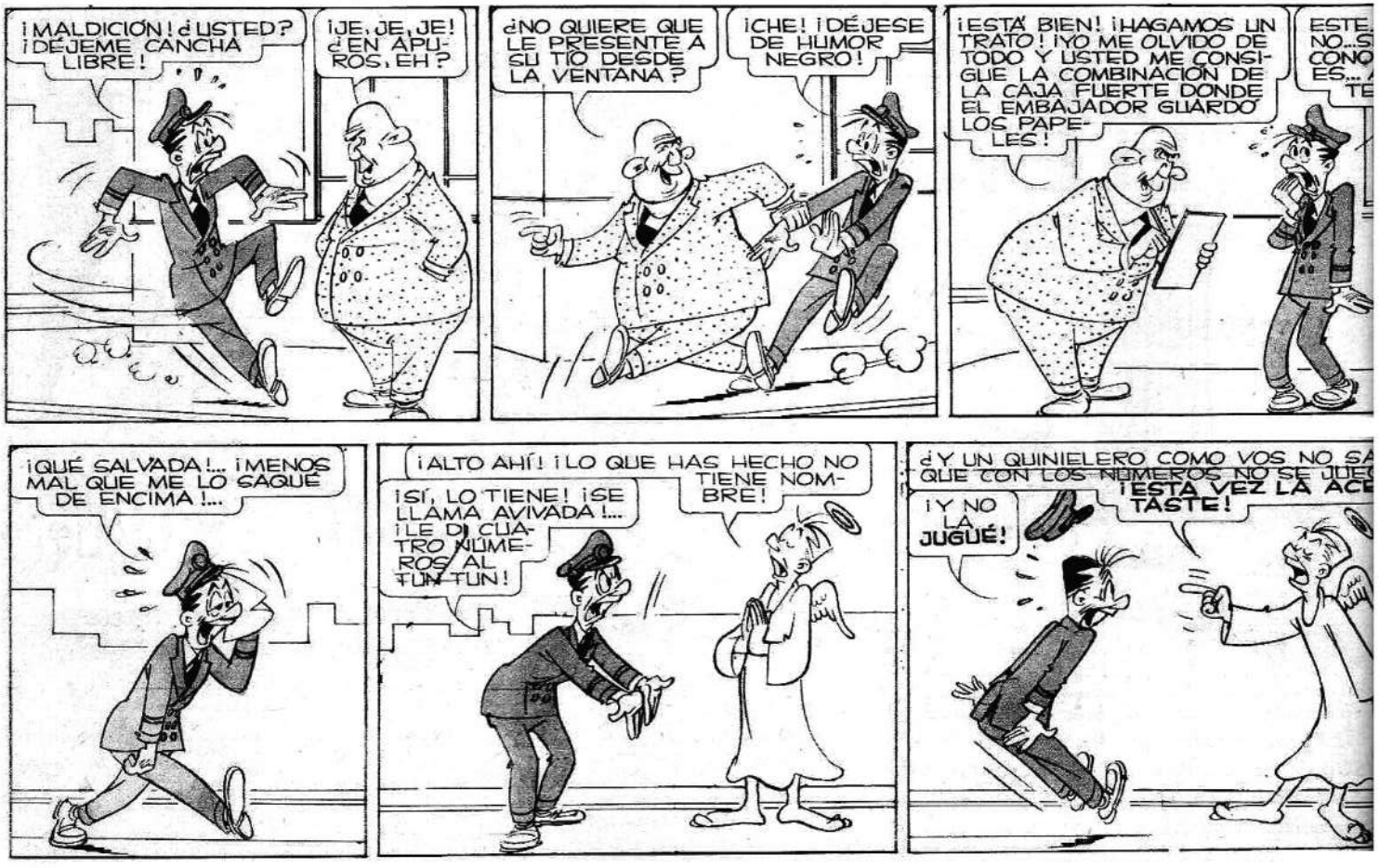

¡HACE DÍAS QUE LO SIGO! ¿ASÍ QUE USANDO EL AUTO DEL EMBAJADOR PARA SUS FRANCACHELAS Y HACIÉNDOSE PASAR POR DIPLOMÁTICO?.. ¿QUÉ DIRÍA EL EMBAJADOR SI LO SUPIERA?
¡GRAP!
¡PERO, TRANQUILO! ¡NO LO DENUNCIARÉ SIEMPRE QUE USTED ME CONSIGA LOS PAPELES QUE TRAJO EL TIPO ESE DE EUROPA!
¿QUÉEEE? ¿POR QUIÉN ME HA TOMADO?...
¡ESOS PAPELES DEBEN REPRESENTAR MILLONES! ¡Y A MÍ NO ME CORRE CON AMENAZAS! ME ARREGLA CON BILLETES
SÓLO YO SÉ EL VALOR DE ESOS PAPELES. Y LOS QUIERO GRATIS... ¡O CANTO!
¿QUÉ HAGO?... SI RENUNCIO AL EMPLEO, NO PUEDO SEGUIR IMPRESIONANDO A DANIELE... ¡ADEMÁS, EL TÍO ME MATA!
¿EH? ¿QUIÉN ES USTED?
¿CÓMO? ¿YA NO CONOCES A TU ÁNGEL BUENO?
¡OOH! ¿QUIERES DE MÍ?


QUIERO QUE NO TE DEJES TENTAR NI ASUSTAR POR ESE TIPO! NO PUEDES TRAICIONAR A TU PAÍS NI AL EMBAJADOR!
UNA PREGUNTA...
¿ESE ESPÍA TAMBIÉN TIENE SU ÁNGEL BUENO?
¡CLARO! ¡TODOS TIENEN SU ÁNGEL BUENO!
Y ENTONCES, ¿POR QUÉ NO LE DECÍS A SU ÁNGEL BUENO QUE SE LE IMPONGA Y LE ORDENE DARME UN TANTO POR CIENTO DE LO QUE SAQUE POR LOS PAPELES?
PLOP!
47
BUENOS DÍAS, ISIDORO... LO SIENTO, PERO DEBO ASISTIR A UN ACTO OFICIAL Y EL PROTOCOLO OBLIGA CHOFERES DE UNIFORME...
¿EL... PROTOCOLO?... ¿DE UNIFORME?...
VAYA A CAMBIARSE MIENTRAS SIGO ESTUDIANDO ESTOS PAPELES QUE ME QUITAN EL SUEÑO...
(¡AH, SI NO FUERA POR EL RECALCITRANTE CARCAMÁN DEL TÍO QUE ME DESHEREDA!...)
MINUTOS DESPUÉS
(¡MAMÁ! ¡DANIELE AQUÍ! ¡Y YO CON UNIFORME DE CHOFER!)
48


(¡SE ARMÓ! ¡AHORA SE ME DESCUBRE EL FATO!)
UN MOMENTITO, SEÑORITA...
(¿QUÉ HAGO? ¡NO DEBE VERME CON UNIFORME DE CHOFER!... ¡IDEA! ¡ESTOS CORDONES DEL CORTINADO SON MI SALVACIÓN!)
¡HOLA, DANIELE! ¿QUÉ TAL?
¡ISIDORO! ¿Y ESE UNIFORME?
49
NO SÉ QUIÉN ERA, SEÑOR SECRETARIO. ESPERABA AQUÍ...
TAMBIÉN CUMPLO LAS FUNCIONES DE AGREGADO MILITAR... VENÍ, SALGAMOS POR ALLÍ...
¡QUÉ ESTUPENDO! ¡NO SABÍA QUE TAMBIÉN ERAS MILITAR, ISIDORO!
¡GENERAL HONORIS CAUSA DE NAVONIA!
ENTONCES VENÍS MUY OPORTUNO. TE VOY A LLEVAR A UNA RECEPCIÓN DE AGREGADOS MILITARES EN LA DELEGACIÓN DE LA UNESCO
(¿EEH? ¡ESTO ES PEOR!)
5

¡VEN, ISIDORO! ¡TE PRESENTARÉ A TUS COLEGAS DE LAS OTRAS EMBAJADAS!
EL SEÑOR GENERAL DE NAVONIA, ISIDORO CAÑONES
ENCANTADOS, GENERAL...
TRANQUILOS, BOYS. NADA DE PROTOCOLO... SOY MUY DEMOCRÁTICO...
¡TE DEJO CON ELLOS! ¡VOY A SALUDAR AL DELEGADO!
(¡MAAAMA! ¡LA QUE ME ESPERA!)
51
LA SEÑORITA LO PRESENTÓ COMO DELEGADO MILITAR DE LA EMBAJADA DE NAVONIA... YO LO CONOZCO A ÉL Y...
LE EXPLICARÉ...
¡EN REALIDAD SOY EL INSPECTOR DE AGREGADOS MILITARES!
¡OH! ¿TAMBIÉN TIENE ESE CARGO?
?
PERDÓN, GENERAL... SE LE CAYÓ ESTA CHARRETERA
¡DÉJELA! ¡EN CASA TENGO MÁS!
52

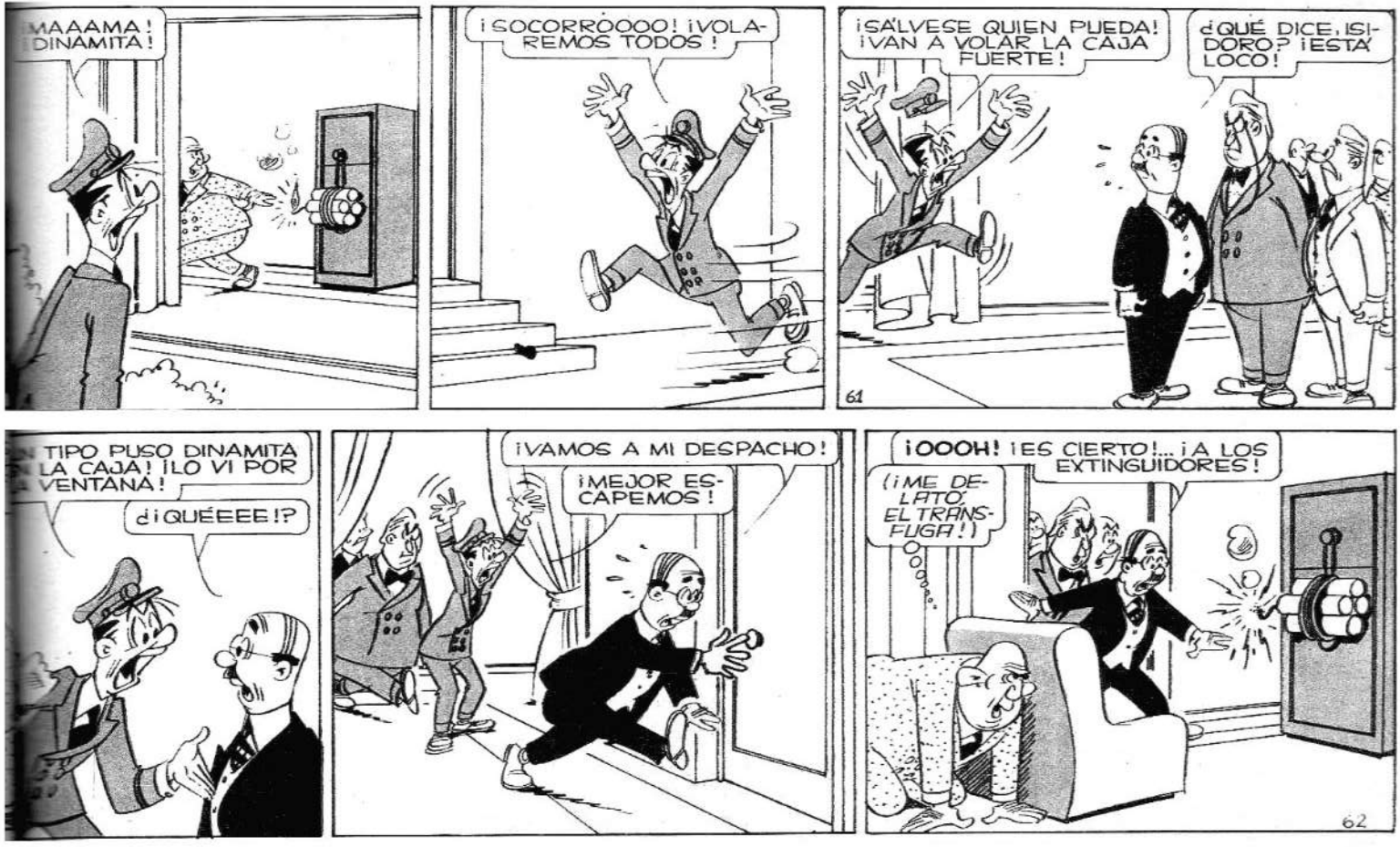
CORONEL CAÑONES, SUERTE QUE ESTÁ EN LA RECEPCIÓN. ¡VENGA QUE LE PRESENTARÉ A UN JOVEN Y MAGNÍFICO GUERRERO!
ME GUSTA CONOCER HOMBRES DE ARMAS...
(¡MAMÁ! ¡EL TÍO!)
ESTE... ENCANTADO, MIS COLEGAS... TENGO QUE TELEFONEAR A LA NATO
EL SEÑOR GENERAL ISIDORO... ¿EH? ¿QUÉ LE PASA?...
(¿ISIDO
PERMISO... ME LLAMAN DE LA NATO
¡HUMM!...
¡PERMÍTAME! ¿DE DÓNDE ES USTED, GENERAL?
(¡DEL EJÉRCITO DE SALVACIÓN! ¡A VOLAR DE AQUÍ!)

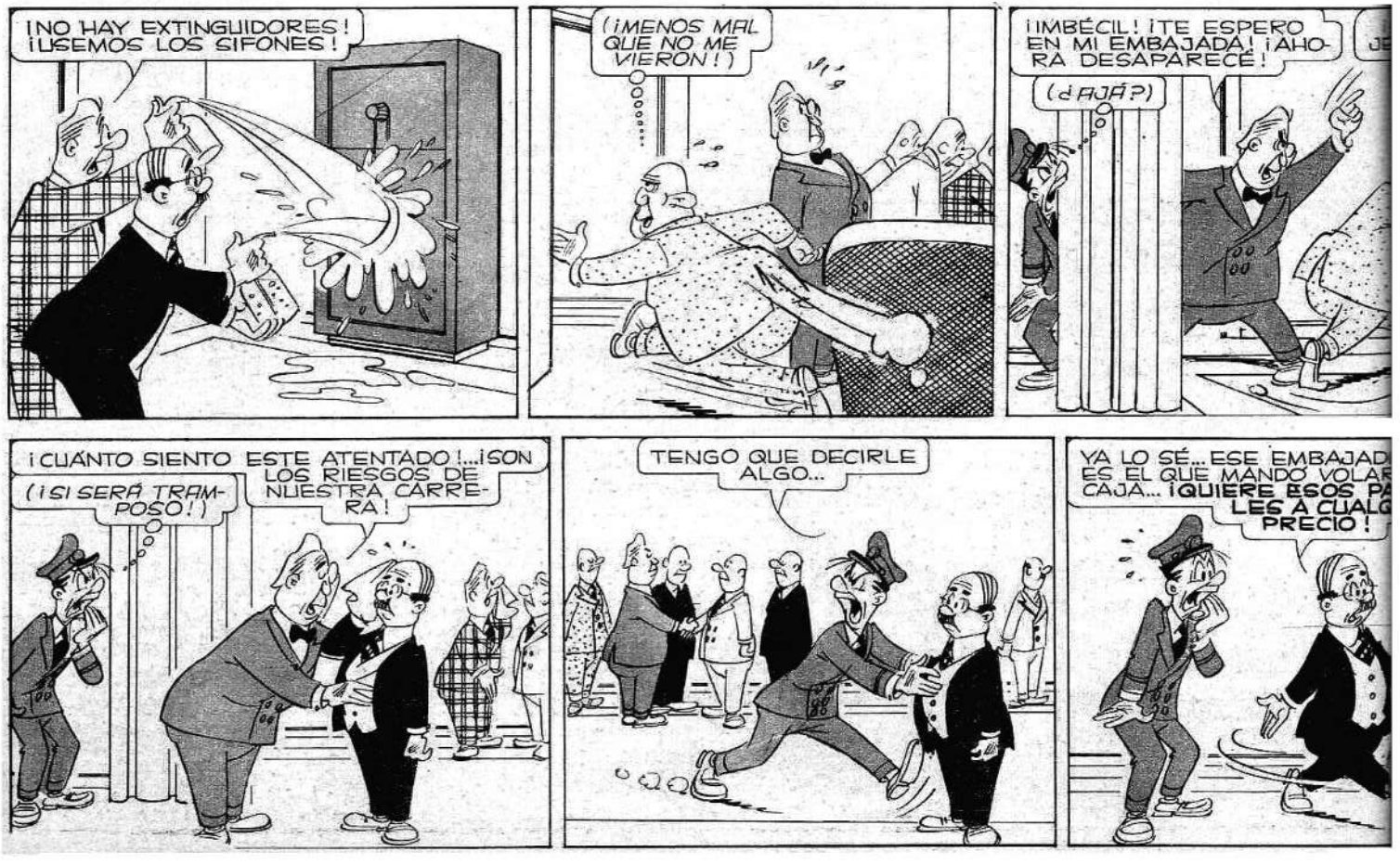

¡MALDICIÓN! ¿USTED? ¡DÉJEME CANCHA LIBRE!
¡JE, JE, JE! ¿EN APUROS, EH?
¿NO QUIERE QUE LE PRESENTE A SU TÍO DESDE LA VENTANA?
¡CHE! ¡DÉJESE DE HUMOR NEGRO!
¡ESTÁ BIEN! ¡HAGAMOS UN TRATO! ¡YO ME OLVIDO DE TODO Y USTED ME CONSIGUE LA COMBINACIÓN DE LA CAJA FUERTE DONDE EL EMBAJADOR GUARDÓ LOS PAPELES!
¡QUÉ SALVADA!... ¡MENOS MAL QUE ME LO SAQUÉ DE ENCIMA!...
¡ALTO AHÍ! ¡LO QUE HAS HECHO NO TIENE NOMBRE!
¡SÍ, LO TIENE! ¡SE LLAMA AVIVADA!... ¡LE DI CUATRO NÚMEROS AL FUN FUN!
¿Y UN QUINIELERO COMO VOS NO SA
¡Y NO LA JUGUÉ!
¡ESTA VEZ LA ACE
TASTE!

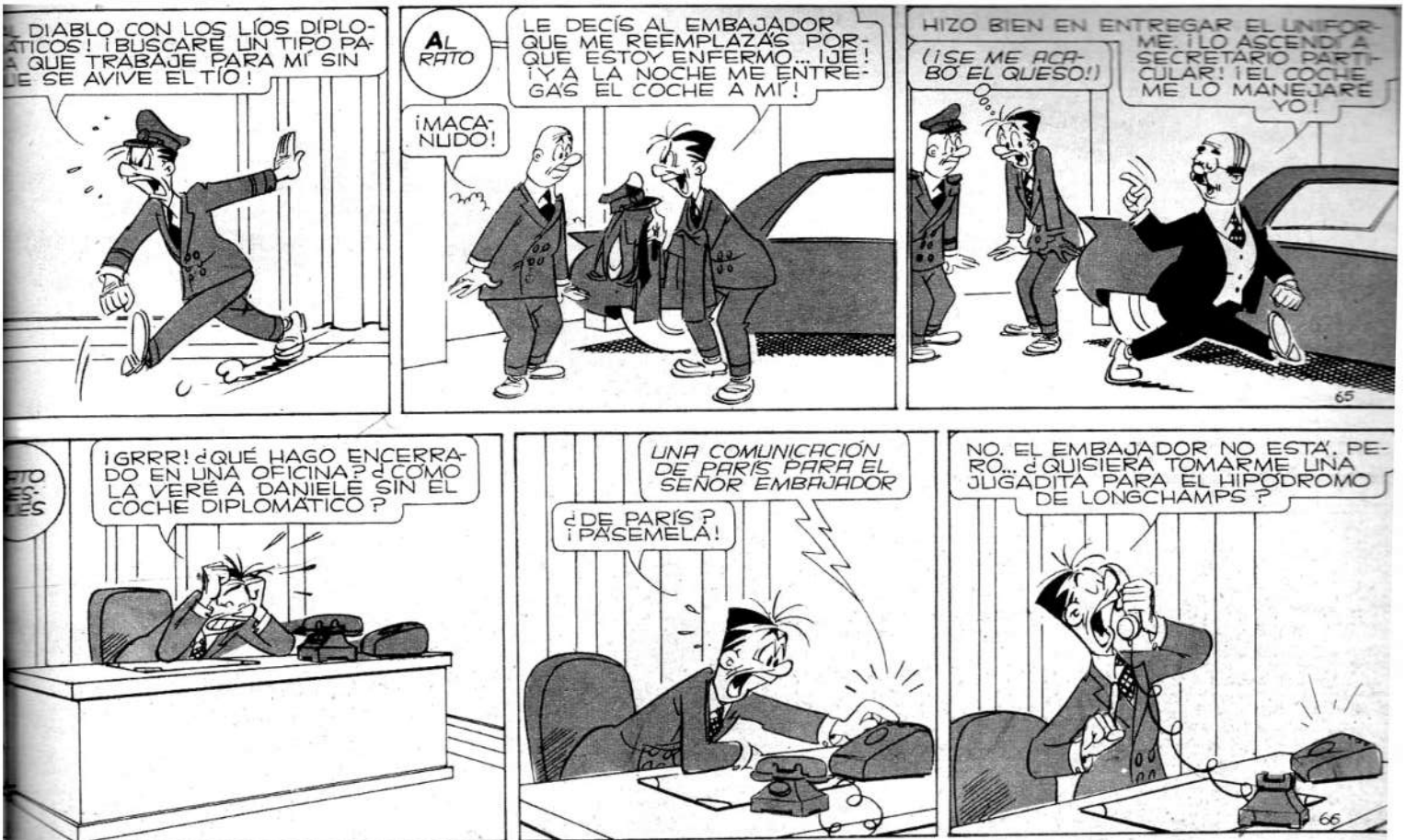
AAMA! ¡TENGO QUE PASAR-
EL SANTO AL EMBAJA-
DOR!
¡HOLA, ISIDORO! ¡MIS PAPELES ESTÁN AHORA MÁS SEGUROS! ¡ACABO DE HACER CAMBIAR LA COMBINACION DE LA CAJA!
LO HICE PORQUE HOY TENGO RECEPCION... ¡VOY A RECIBIR A LOS INVITADOS!
¡PERO QUÉ BIEN, SEÑOR EMBAJADOR!
57
E TAL, EMBA-
OR? ¡SE LO
MUY CANSA-
ESTE...
STUDIA
CHO?
¿YO?... ¡QUÉ ESPERANZA! ¡NO TENGO NADA QUE ESTUDIAR!
(NO ME ENGAÑA... MI ESPÍA SABE QUE EN ESA CAJA FUERTE ESTÁN LOS PAPELES...)
AL RATO
PUDE COLARME POR LA VENTANA! ¡AHÍ ESTÁ LA CAJA FUERTE!
58

CON LA COMBINACIÓN QUE ME DIO ISIDORO, ABRIRLA SERÁ UN JUEGO DE NIÑOS...
¡NO ABRE! ¡PROBARÉ OTRA VEZ!
(¡JA, JA! ¡YA SE LE ACALAMBRARON LOS DEDOS DE TANTO DAR VUELTAS!)
59

¡NO HAY CASO! ¡ESE TRÁNS- FUGA ME ENGAÑÓ!
¡PERO DE MÍ NO SE BURLA NADIE!
¡CONSEGUIRÉ ESOS PAPELES AUNQUE H GA VOLAR EL EDIF CIO!


¡MAAAMA! ¡DINAMITA!
¡SOCORRÒOOO! ¡VOLAREMOS TODOS!
¡SÁLVESE QUIEN PUEDA! ¡VAN A VOLAR LA CAJA FUERTE!
¿QUÉ DICE, ISIDORO? ¡ESTÁ LOCO!
61
¡UN TIPO PUSO DINAMITA LA CAJA! ¡LO VI POR VENTANA!
¿¡QUÉEEE!?
¡VAMOS A MI DESPACHO!
¡MEJOR ESCAPEMOS!
¡OOOH! ¡ES CIERTO!... ¡A LOS EXTINGUIDORES!
(¡ME DELATÓ EL TRANSFUGA!)
62


¡NO HAY EXTINGUIDORES! ¡USEMOS LOS SIFONES!
(¡MENOS MAL QUE NO ME VIERON!)
¡IMBÉCIL! ¡TE ESPERO EN MI EMBAJADA! ¡AHORA DESAPARECÉ!
(¿AJÁ?)
¡CUÁNTO SIENTO ESTE ATENTADO!...¡SON LOS RIESGOS DE NUESTRA CARRERA!
(¡SI SERÁ TRAMPOSO!)
TENGO QUE DECIRLE ALGO...
YA LO SÉ... ESE EMBAJAD
ES EL QUE MANDO VOLAR
CAJA... ¡QUIERE ESOS PA
LES A CUALQ
PRECIO!


L DIABLO CON LOS LÍOS DIPLO-
ÁTICOS! ¡BUSCARÉ UN TIPO PA-
A QUE TRABAJE PARA MÍ SIN
LE SE AVIVE EL TÍO!
AL RATO
LE DECÍS AL EMBAJADOR QUE ME REEMPLAZÁS PORQUE ESTOY ENFERMO... ¡JE! ¡Y A LA NOCHE ME ENTREGÁS EL COCHE A MÍ!
¡MACANUDO!
HIZO BIEN EN ENTREGAR EL UNIFORME. ¡LO ASCENDÍ A SECRETARIO PARTICULAR! ¡EL COCHE ME LO MANEJARÉ YO!
(¡SE ME ACABÓ EL QUESO!)
65
¡GRRR! ¿QUÉ HAGO ENCERRADO EN UNA OFICINA? ¿CÓMO LA VERÉ A DANIELE SIN EL COCHE DIPLOMÁTICO?
UNA COMUNICACIÓN DE PARÍS PARA EL SEÑOR EMBAJADOR
¿DE PARÍS? ¡PÁSEMELA!
NO. EL EMBAJADOR NO ESTÁ. PERO... ¿QUISIERA TOMARME UNA JUGADITA PARA EL HIPÓDROMO DE LONGCHAMPS?
66

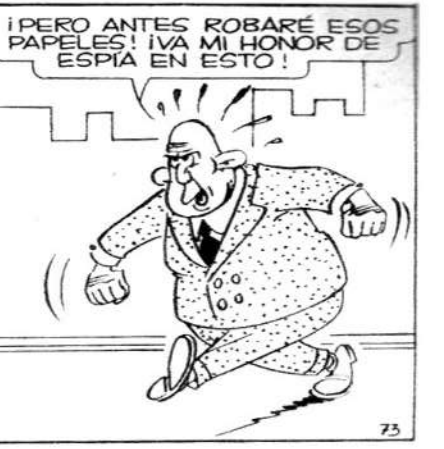
EN TANTO
¡INÚTIL! ¡SU TÁCTICA DE ANOCHE ES DE LO MÁS PRIMITIVA Y TONTA!
LO SIENTO, SEÑOR EMBAJADOR... PERO COMO SÉ DE LA IMPORTANCIA DE ESOS PAPELES...
¡ADEMÁS, ESE ISIDORO ME ENGAÑÓ! ¡ME DIO UNA COMBINACIÓN FALSA!
¡NO MEZCLE A NADIE MÁS EN ESTE ASUNTO! ¡ES SUPERSECRETO, IDIOTA! ¡CONSIGA ESOS PAPELES POR SUS PROPIOS MEDIOS!
¡SÍ, SÍ, SEÑOR!
¡ISIDORO ME LAS PAGARÁ! ¡COMO CORSO QUE SOY, JURO QUE ME VENGARÉ!
¡AHÍ VA EL CRETINO... Y CON FLORES!... ¡YA SÉ! ¡LA CHICA DE LA UNESCO!
¡LO REFUNDIRÉ! ¡NI SE SUEÑA LA QUE LE ESPERA!

ERE GANARSE CINCO MIL SOS? ¡FÍJESE BIEN EN ESE O! ¡LE DIRÉ LO QUE HAY QUE HACER!...
A CAN-DO!
¡DANIELE! ¡VINE SIN EL COCHE PORQUE QUIERO DISFRUTAR DE UNA CAMINATA POR PALER-MO CONTIGO!
¡ISIDORO! ¡Y CON FLORES!
¡CANALLA! ¡SALIENDO CON OTRA, MIENTRAS TU MUJER Y TU HIJO SE MUEREN DE HAMBRE!
¿EH?...
¿QUÉ DICE?
S UN CRÁPULA, SEÑORITA! ¡ME NDA A PEDIR LIMOSNA PARA NTENERLE SUS VICIOS!
¡QUÉ HORROR!
(¡AQUÍ HAY GATO EN-CERRADO!)
¡MIRE A MI PO-BRE HIJITO DESNUTRI-DO!
¡BUENO! ¡BASTA DE ESCENAS! ¿CUÁNTO SACASTE HOY DE LIMOSNA EN EL SUBTE?
¿EEH? ¡APENAS UNOS PESOS, DESALMADO!
¡ISIDO-RO!
70

¡VAMOS! ¡DAME LA PLATA, QUE LA PRECISO PARA EMBORRACHARME!
¡EH! ¿QUÉ HACE?
¡AJÁ! ¿CINCO MIL, EH?
¡DÉME ESA PLATA! ¡ES MÍA!
¿NO DIJISTE QUE SOY TU MARIDO Y QUE PEDÍS LIMOSNA PARA MÍ?
¡PERDONE ME, SEÑO ¡ME PAGA RON PARA ESTO!
¡DEVUÉLVAME LA PLATA, SEÑOR!
¡ESTÁ BIEN!...
¡ACÁ LA TENÉS! ¡PERO NO HAGÁS MÁS ESO QUE ES MUY FEO! ¡Y ANDATE, ANTES QUE TE DENUNCIE A LA POLICÍA!
¡SÍ, SEÑOR, SÍ!... (ME DA DE MENOS, PERO NO PUEDO CHILLARLE)
¡QUÉ ALIVIO, ISIDORO! ¡POR UN MOMENTO LE CREÍ A ESA MUJER!
¡VAMOS A OLV DAR CON UNA COPA!... (¡JE, UNA COPA QU PAGA EL VIVO QUE LE DIO L PLATA...)

¡MAL RAYO TE PARTA! ¡OTRA VEZ LE DAS ESOS ENCARGOS A TU ABUELA! ¡ESE TIPO ES MÁS VIVO QUE EL MISMO DIABLO!

¡GRRR!... ¡POR ÉSTA QUE ME LAS PAGARÁS TODAS, ISIDORO!


¡PERO ANTES ROBARÉ ESOS PAPELES! ¡VA MI HONOR DE ESPÍA EN ESTO!
73

(¡TENGO QUE APRENDERME ESTO DE MEMORIA Y DESPUES DESTRUIR LOS PAPELES!)

(SI EL EMBAJADOR DE FRANKFORTIA SE APODERA DE ELLOS, ESTOY PERDIDO...)

(¡MALDITO PERRO! ¡ME DESCUBRIÓ!)
GUAU!
GUAU!
GUAU!
74

EN TANTO
¡LE PEDIRÉ EL COCHE AL EMBAJADOR! ¡NO PUEDE NEGARME LA GAUCHADA!
(¡MAAAMA! ¡EL ESPÍA!...)
?
(¡EL EMBAJADOR SE ASUSTÓ Y VA A QUEMAR ESOS VALIOSOS PAPELES!)
75
¿QUÉ HACE, EMBAJADOR?
¡ESTOY HARTO DE TANTA PERSECUCIÓN! ¡Y VOY A QUEMARLOS!...
(¡NO LOS NECESITO! ¡YA LOS SÉ DE MEMORIA!)
(¡ESTO VALE UNA FORTUNA! ¡NO PUEDE SER PASTO DEL FUEGO!)
76

"CÓMO CAPTURAR MATERIAL ENEMIGO... DEFENSA DE BUDAPEST..."
¡OOOH!

¡JE! ¿QUÉ ME DECÍS? ¡MÁS DE UNA EMBAJADA PAGARÍA ORO POR TENERLOS!...
¡HUM!

¡ECHA A ESE ENERGÚMENO!
¡NO HAGÁS CASO A ESE VIL DEMONIO! ¡DESTRUYE ESOS PAPELES!
77

TE VOY A SACAR A PATADAS!
¡ATREVETE!

¡ALTO AH! ¡NADA DE VIOLENCIAS! ¿POR QUÉ NO DIRIMEN ESTO CON...

... UNA PARTIDA DE PÓQUER!
¡OKEY!
¡BIEN!
78

¡ASÍ ME GUSTA! ¡OBEDECERÉ AL GANADOR!

¡EJEM!... JUEGUEN TRANQUILOS...

¡PÓQUER DE ASES! ¡ISIDORO ES MÍO!
¡JE, JE, JE!...
79

¡OOH! ¡EL PANTALÓN DEL ESPÍA!

¡JA, JA!... ¡ÉL PERDIÓ LOS PANTALONES Y YO CONSEGUÍ LOS PAPELES PARA SACARLES EL JUGO!

¡NUNCA UNA RAMA SE ROMPIÓ MÁS OPORTUNAMENTE!
CRACK!
PAF!
80

¡ADIÓS, AMIGUITO! ¡DESPUÉS DE ESTO TE DEJARÉ TRANQUILO!

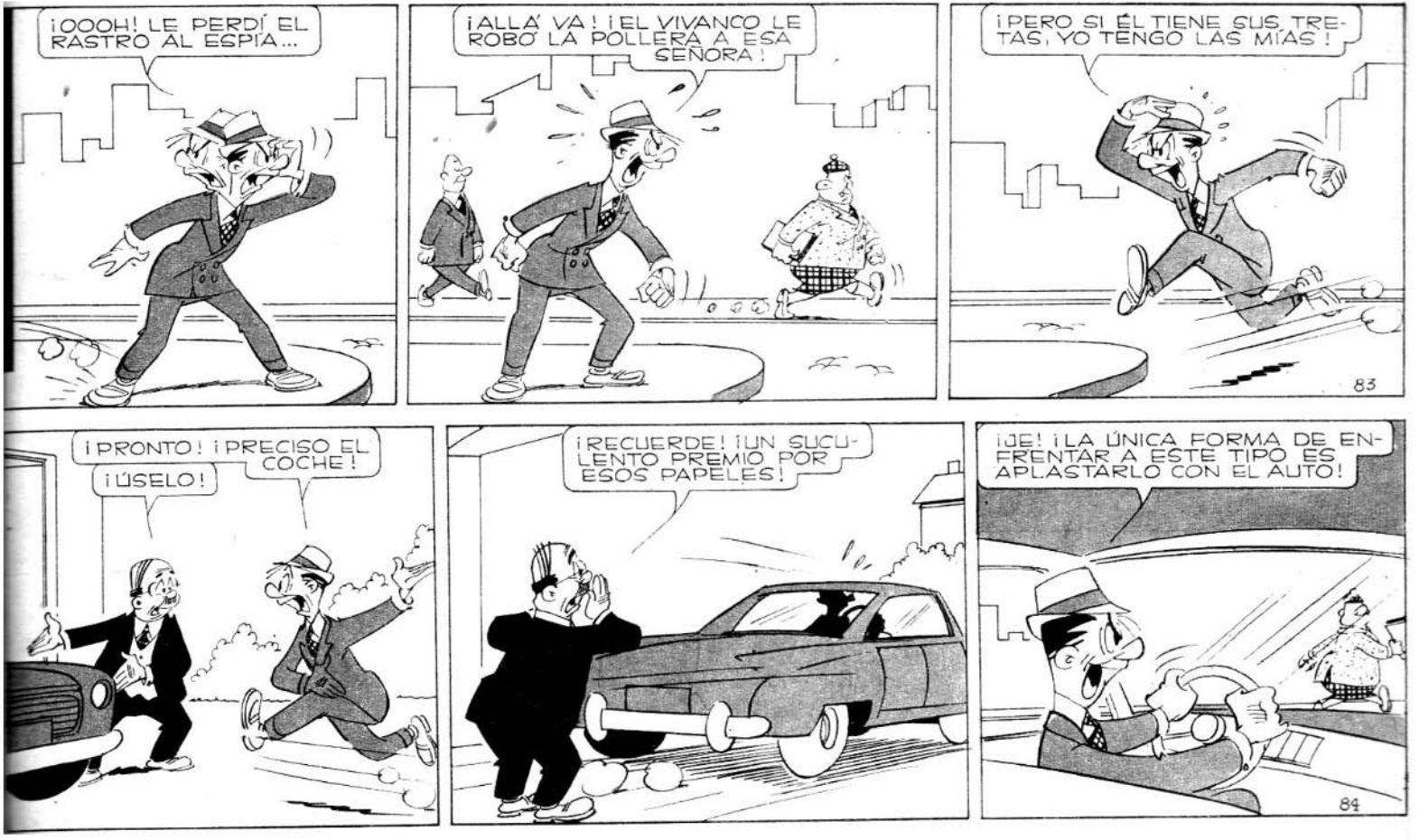
¡ISIDORO! ¡OÍ RUIDO! ¿QUÉ PASÓ?

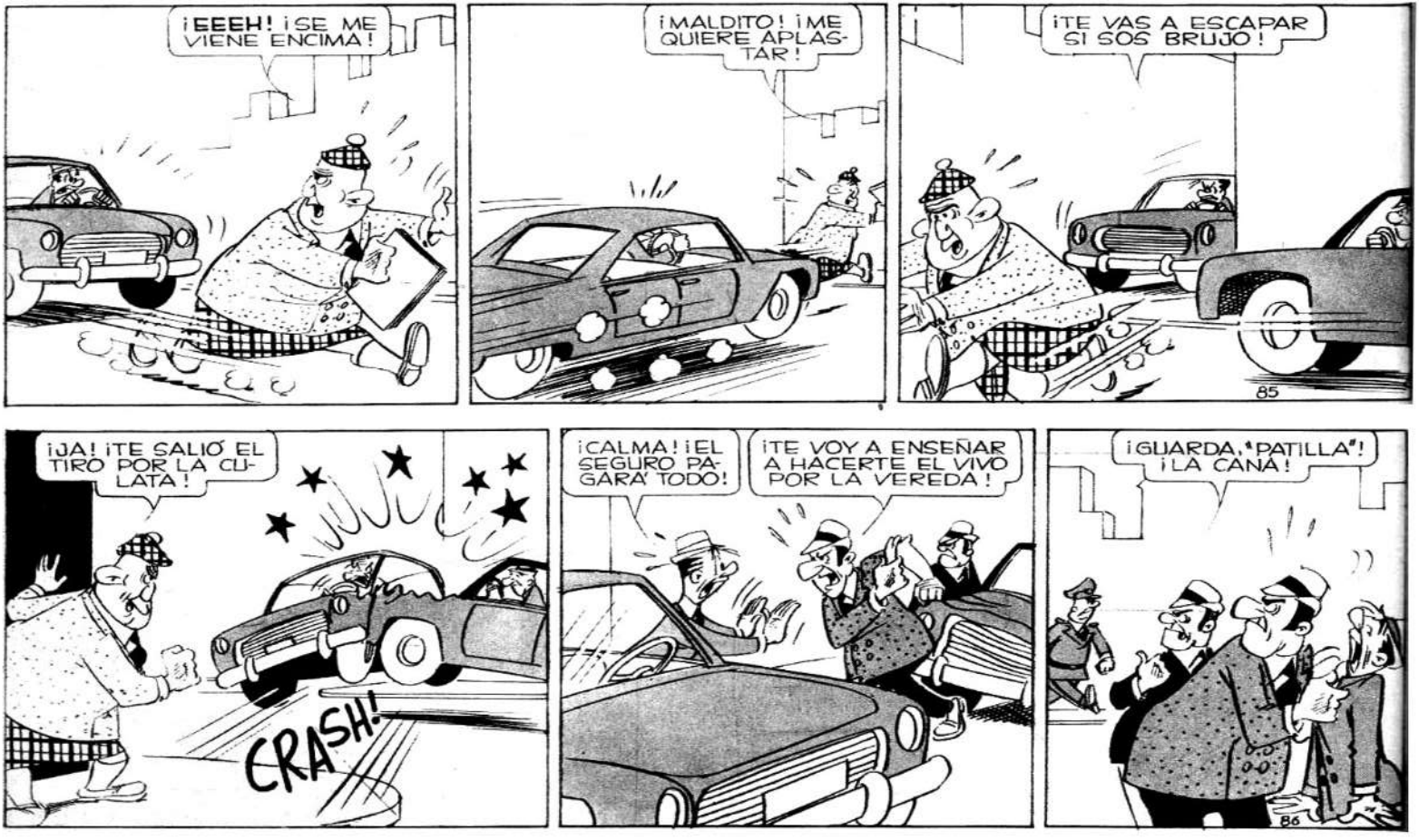
¡CONFIESA LA VERDAD!
¡UN ESPÍA!... ¡ROBÓ LOS PAPELES!... ¡LOS SACÓ DEL FUEGO Y HUYÓ!
¡QUÉ DESASTRE!
81

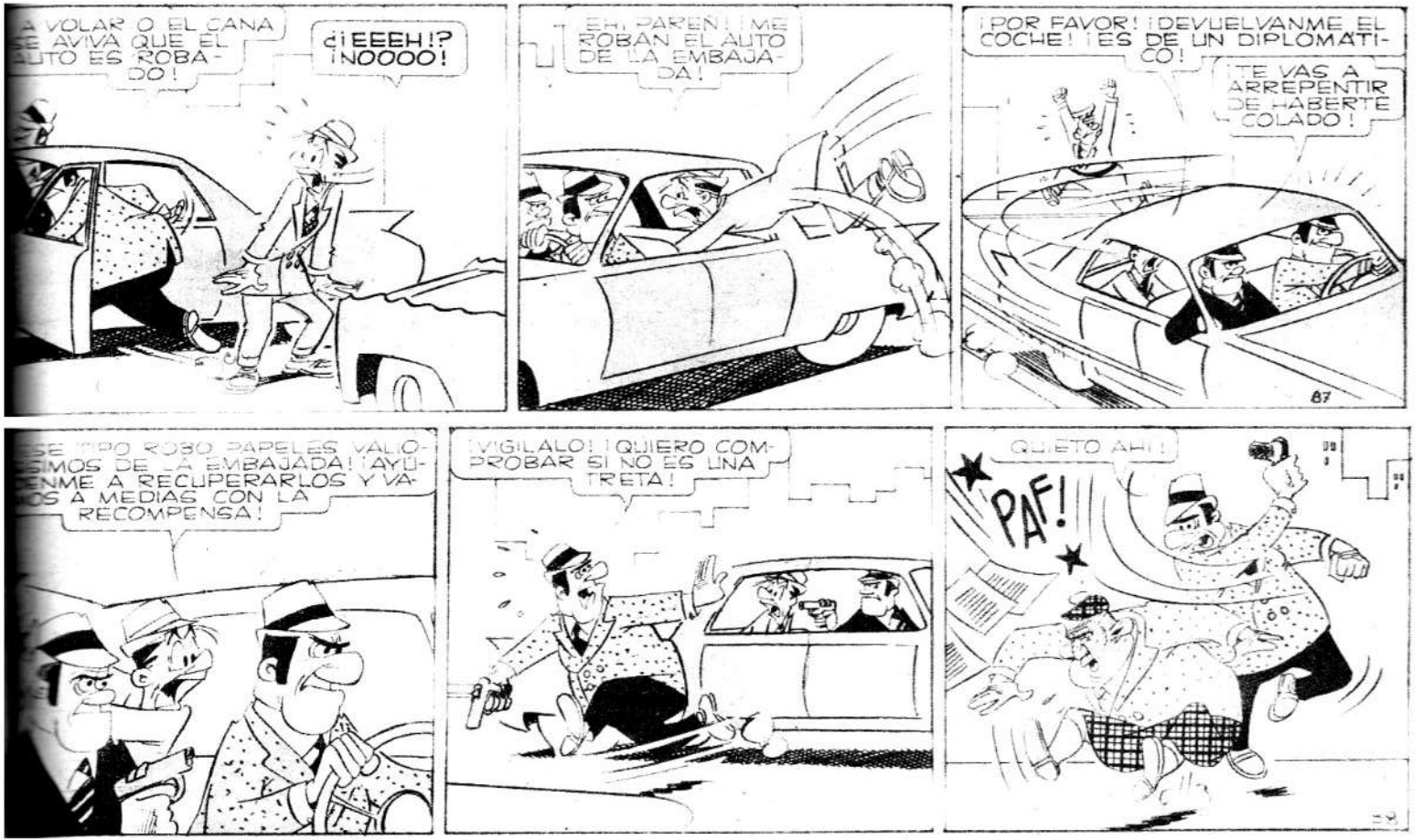
¡CORRA, ¡ISIDORO! ¡SIGA A ESE CANALLA! ¡RECUPÉRELOS! ¡SI CAEN EN MANOS DEL EMBAJADOR DE FRANKFORTIA ESTOY PERDIDO! ¡LE DARÉ UN PREMIO!
¿PREMIO, DIJO?

¡SOCORROOOO! ¡ME ROBARON LA BOINA Y LA POLLERA!
¿EEH? ¡A VOLAR DE ACÁ! ¡A VER SI TODAVÍA ME ACUSAN A MÍ!

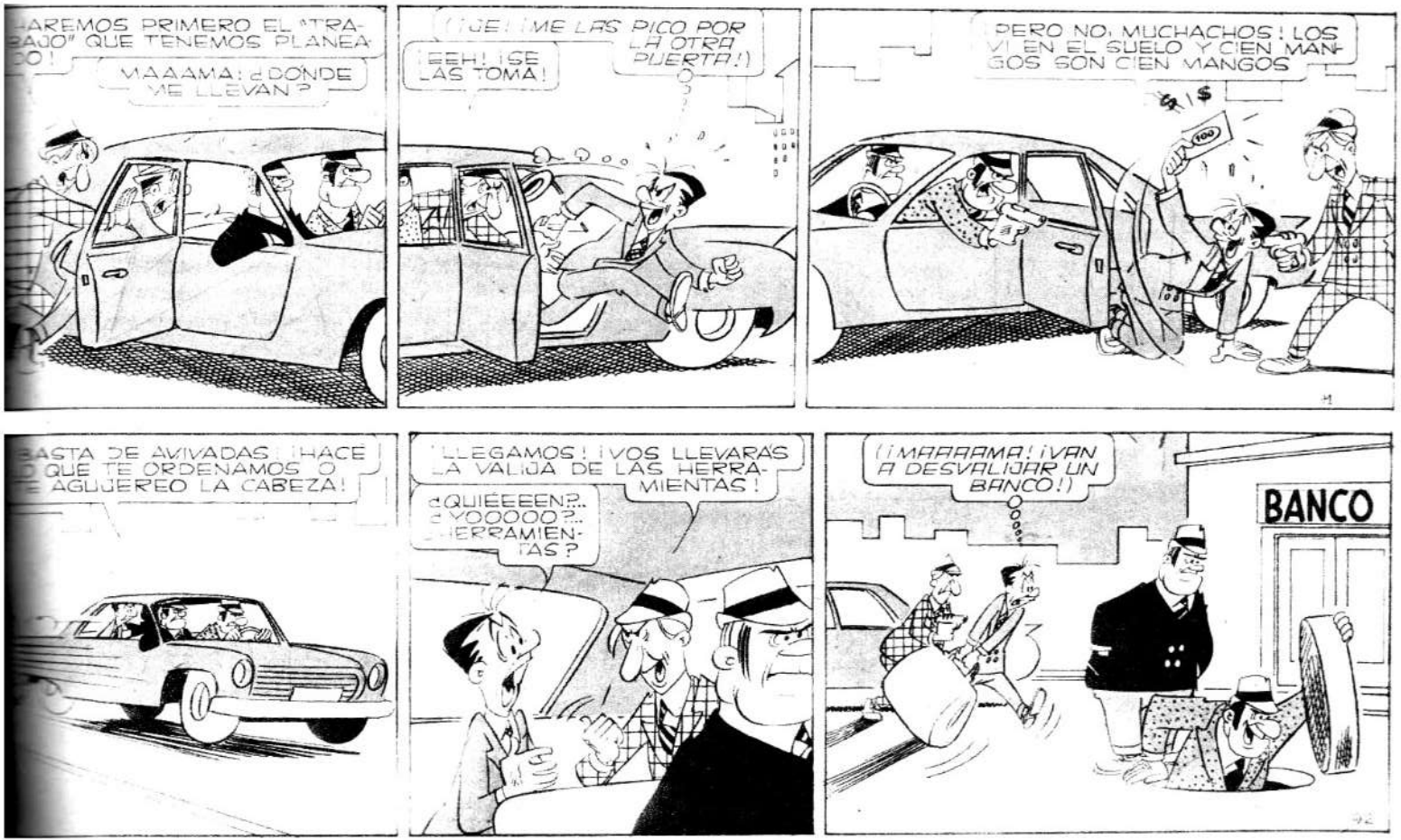
¡JE, JE, JE!... ¡UN ESCOCÉS EN BUENOS AIRES!
82


¡OOOH! LE PERDÍ EL RASTRO AL ESPÍA...
¡ALLÁ VA! ¡EL VIVANCO LE ROBÓ LA POLLERA A ESA SEÑORA!
¡PERO SI ÉL TIENE SUS TRETAS, YO TENGO LAS MÍAS!
83
¡PRONTO! ¡PRECISO EL COCHE!
¡ÚSELO!
¡RECUERDE! ¡UN SUCULENTO PREMIO POR ESOS PAPELES!
¡JE! ¡LA ÚNICA FORMA DE ENFRENTAR A ESTE TIPO ES APLASTARLO CON EL AUTO!
84


¡EEEH! ¡SE ME VIENE ENCIMA!
¡MALDITO! ¡ME QUIERE APLASTAR!
¡TE VAS A ESCAPAR SI SOS BRUJO!
85
¡JA! ¡TE SALIÓ EL TIRO POR LA CULATA!
CRASH!
¡CALMA! ¡EL SEGURO PAGARÁ TODO!
¡TE VOY A ENSEÑAR A HACERTE EL VIVO POR LA VEREDA!
¡GUARDA, "PATILLA"! ¡LA CANA!
86


A VOLAR O EL CANA SE AVIVA QUE EL AUTO ES ROBADO!
¿¡EEEH!?
¡¡NOOOO!
EH, PAREN! ¡ME ROBAN EL AUTO DE LA EMBAJADA!
¡POR FAVOR! ¡DEVUELVANME EL COCHE! ¡ES DE UN DIPLOMATICO!
¡TE VAS A ARREPENTIR DE HABERTE COLADO!
87
ESE TIPO ROBO PAPELES VALOSIMOS DE LA EMBAJADA! ¡AYUDENME A RECUPERARLOS Y VAMOS A MEDIAS CON LA RECOMPENSA!
¡VIGILALO! ¡QUIERO COMPROBAR SI NO ES UNA TRETA!
QUIETO AHI!
PAF!

¡ES CIERTO! ¡AQUI HAY ANOTACIONES MISTERIOSAS! ¡DEBEN SER CODIGOS SECRETOS O LA FORMULA SECRETA DE UN INVENTO TERRIBLE!
¿VIOP ¡DEMELOS...
¡QUIETITO! ¡VOS VENIS CON NOSOTROS!
¿EEEH? PE...PERO...
¡LE VAS A EXPLICAR AL JEFE COMO DEMOS SACARLE PROVECHO A ESTOS PAPELES!
¿CONSIGUIERON UN AUTO?
¡SI, JEFE! ¡Y ALGO MEJOR!... ¡ESTOS SECRETOS DIPLOMATICOS QUE VALEN MILLONES!
¡Y ESTE TIPO NOS DIRA A QUIEN HAY QUE EXTORSIONAR!
¡OOOH!
¡LOS GUARDARÉ! ¡Y A ESTE COSO LO LLEVAREMOS A NUESTRO ESCONDRIJO!
¡MAAMA! ¡PLIS!... ¡NO SÉ NI MEDIO!
90


-AREMOS PRIMERO EL "TRA-
BAJO" QUE TENEMOS PLANEA-
DO!
MAAAMA! ¿DONDE
ME LLEVAN?
(¡JE! ¡ME LAS PICO POR
LA OTRA
PUERTA!)
¡EEH! ¡SE
LAS TOMA!
PERO NO, MUCHACHOS! LOS
VI EN EL SUELO Y CIEN MAN-
GOS SON CIEN MANGOS
100
BASTA DE AVIVADAS. ¡HACE
O QUE TE ORDENAMOS O
TE AGUJEREO LA CABEZA!
¡LLEGAMOS! ¡VOS LLEVARÁS
LA VALIJA DE LAS HERRA-
MIENTAS!
¿QUIÉÉÉÉN?...
¿VOOOOO?...
HERRAMIEN-
TAS?
(¡MAAAAMA! ¡VAN
A DESVALIJAR UN
BANCO!)
BANCO

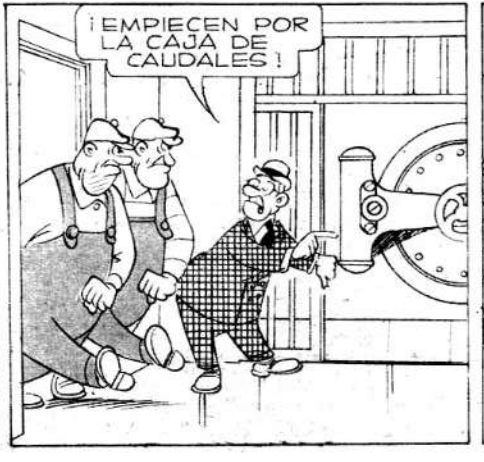
¡TENEMOS TODO PLANEADO! ¡ESTA NOCHE LE DAMOS EL MATRACAZO AL BANCO!
¡VAMOS! ¡ADENTRO!
¿¡EEH!? ¿YO TAMBIÉN?
(¡OOH! ¡LOS PAPELES! ¡QUÉ OPORTUNIDAD PARA CHAPARLOS!)
(¡VENGAN CON SU PAPITO!)
¡AAH! ¡NO DABA MÁS DE ARRASTRARME!
(¡JE, JE! ¡NO SE AVIVÓ!)
¡BUENO! ¡YA LES TRAJE LA VALIJA!... ¡AHORA, ADIÓS! ¿EH?...
?
?

¡VENÍ PARA ACÁ, TRIFILO! ¡TENÉS MUCHO QUE TRABAJAR!
¡EH! ¡TRABAJAR! ¿HASTA AQUÍ?

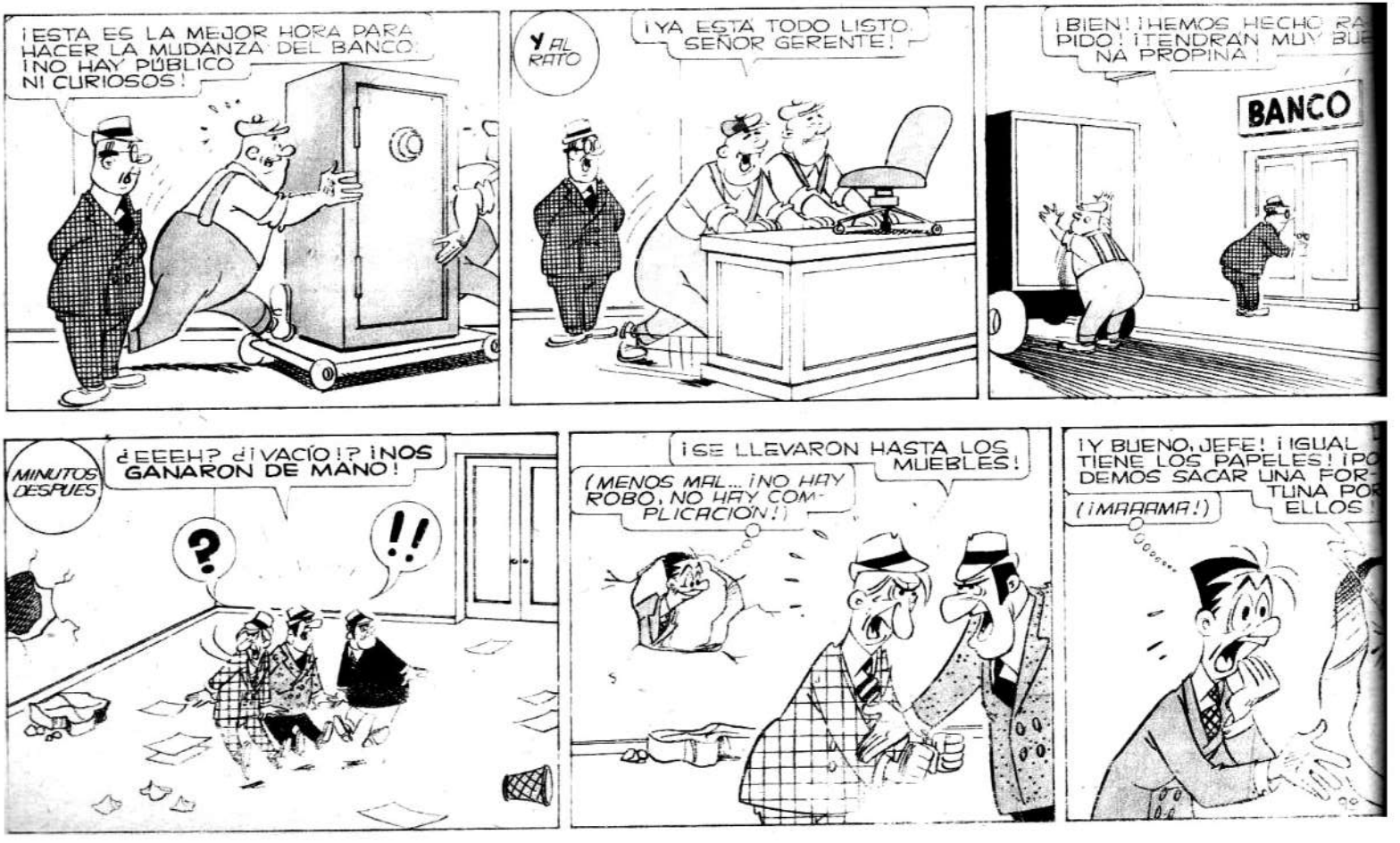
¡METELE A ESE TALADRO HASTA PERFORAR LA LOZA!
¡SOY EL SOBRINO DEL CORONEL CAÑONES! ¡ESTO LES VA A COSTAR CARO!

MIENTRAS
¡PARÁ EL CAMIÓN AHÍ! ¡AL LADO MISMO DEL BANCO!
BANCO
95

¡VOY A ABRIR PARA PONER MANOS A LA OBRA!


¡EMPIECEN POR LA CAJA DE CAUDALES!

Y DEL OTRO LADO DE LA PARED...
¡PIANTATE EL SACO PARA LABURAR MÁS CÓMODO!
NOOOOOO... GRAAACIAS... ESTOOOOY... BIEEEEN...
PRRR!
96


¡ESTA ES LA MEJOR HORA PARA HACER LA MUDANZA DEL BANCO! ¡NO HAY PÚBLICO NI CURIOSOS!
Y AL RATO
¡YA ESTÁ TODO LISTO, SEÑOR GERENTE!
¡BIEN! ¡HEMOS HECHO RA PIDO! ¡TENDRÁN MUY BUE NA PROPINA!
BANCO
MINUTOS DESPUES
¿EEEEH? ¿¡VACÍO!? ¡NOS GANARON DE MANO!
?
!!
¡SE LLEVARON HASTA LOS MUEBLES!
(MENOS MAL... ¡NO HAY ROBO, NO HAY COMPLICACIÓN!)
¡Y BUENO, JEFE! ¡IGUAL TIENE LOS PAPELES! ¡PO DEMOS SACAR UNA FOR TUNA POR ELLOS
(¡MAAAMÁ!)

¡CIERTO! ¡LOS PAPELES!
¿EHP? ¡DESAPARECIERON!
¡LOS TENÍA EN EL BOLSILLO, JEFE!
¡A VER SI SE ME PERDIERON! ¡O ME LOS SACÓ EL TIRIFILO!
¡SEGURO QUE FUE ÉL!
¡CÓMO LO VOY A HACER PICADILLO!
99
¡ALLÁ ESTÁ LA BOCA DE TORMENTA POR DONDE ENTRAMOS!
¡MAAAMA! ¡CÓMO PESA! ¡NO PUEDO NI MOVERLA!
100

(¡MAAMÁ! ¡MUERTO SOY!)
¡AAH! ¿ESTÁS APURADO POR LEVANTAR VUELO, EH?
¡A VER! ¡LARGÁ LOS PAPELES!
¡QUÍTESELOS, JEFE, QUE YO LEVANTO LA TAPA!
!
?
¡LA CANAAAA!
¿EEEH?
¡ESTAMOS FRITOS, JEFE! ¡AHÍ ARRIBA HAY UN CANA!
¿QUÉ PASA AHÍ?
¡QUIETO O MORÍS EN ACTO DE SERVICIO!

¡CANCHA LIBRE! ¡AHORA O NUN-CAAAAA!...
¡AGARRELOS, AGENTE! ¡SON ASALTANTES! ¡SOCO-RROOOO!...
?
¡CONOZCO EL CUENTO! ¡QUIETO AHÍ O TE QUE-MO!
¡OOOOH!
103
¡NO DEBEN ENCANARLO! ¡TIENE LOS PAPELES!...
¡ESE CANA NO IRÁ MUY LEJOS!
¡JA, JA! ¡ENE-MIGO LIQUI-DADO!
PAF!
104

¡EL TIRIFILO YA ES NUESTRO!
¡A DARLE CON TUTTI!

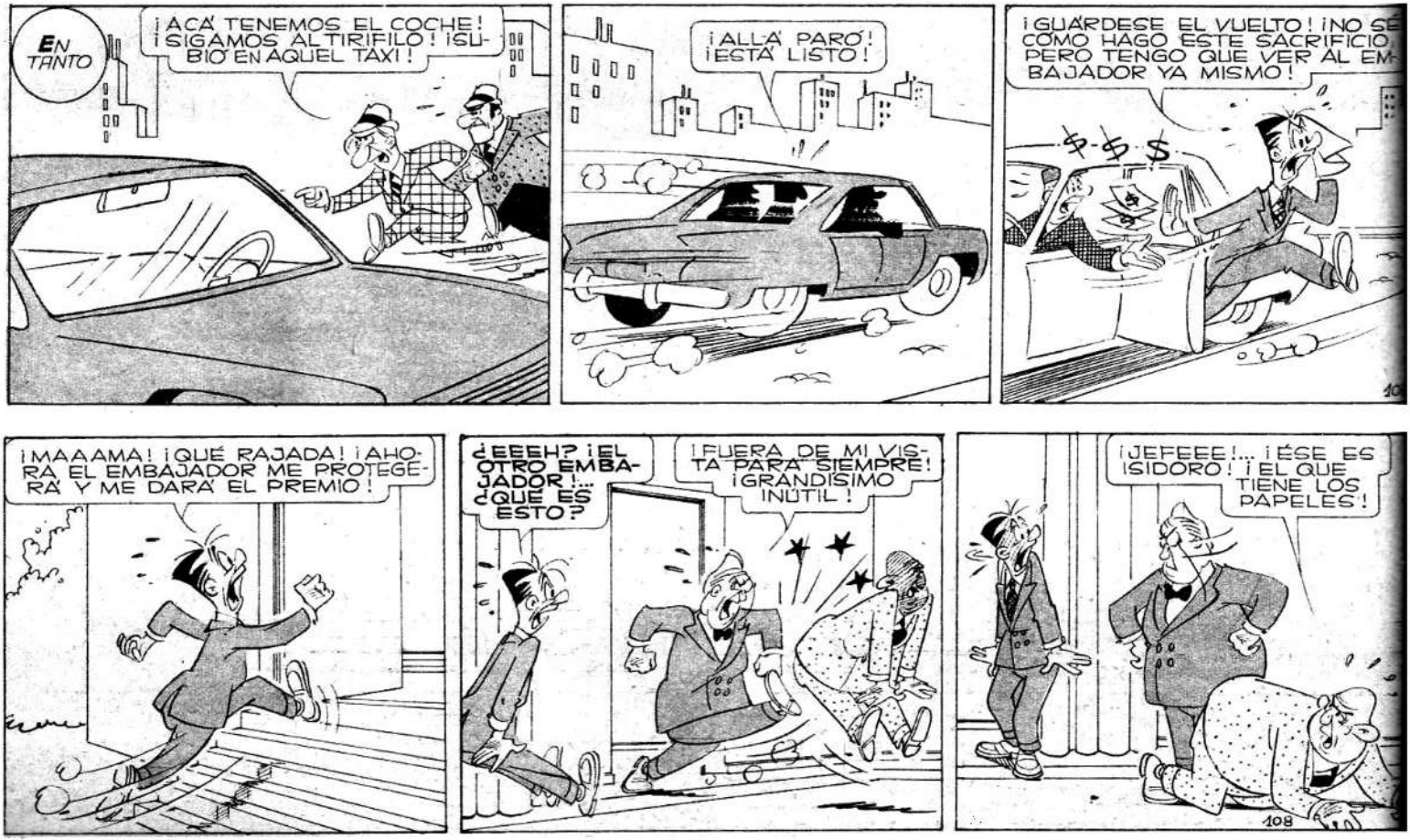
¡EH, TAXI! ¡VOLANDO A LA EMBAJADA DE NAVONIA!

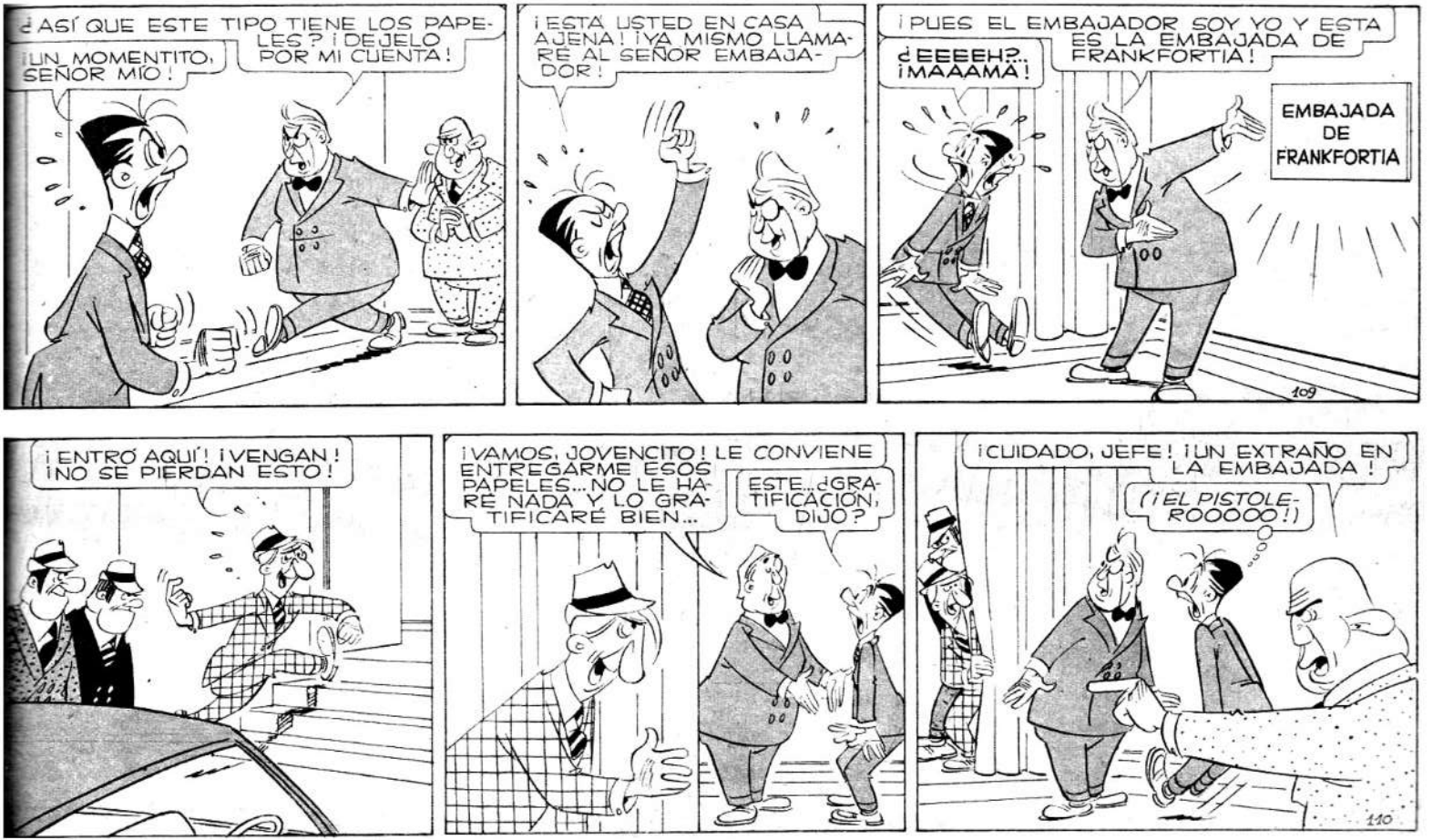
(¿DÓNDE QUEDA ESA EMBAJADA?.. Y EN EL ESTADO QUE ESTÁ ESTE TIPO, NI EL MISMO LO DEBE SABER...)
105

AGENTE, ¿DÓNDE QUEDA LA EMBAJADA DE NAVONIA?
AL OTRO LADO DE LA PLAZA...

¡GRACIAS!
¡EH! ¡OIGA!... (SE FUE)

¡BA A DECIRLE QUE ALLÁ ESTÁ LA EMBAJADA DE FRANKFORTIA, PARA QUE PREGUNTE ALLÍ...


EN TANTO
¡ACÁ TENEMOS EL COCHE! ¡SIGAMOS AL TIRIFILO! ¡SUBIÓ EN AQUEL TAXI!
¡ALLÁ PARÓ! ¡ESTÁ LISTO!
¡GUÁRDESE EL VUELTO! ¡NO SÉ CÓMO HAGO ESTE SACRIFICIO PERO TENGO QUE VER AL EMBAJADOR YA MISMO!
$ $ $
¡MAAAMA! ¡QUÉ RAJADA! ¡AHORA EL EMBAJADOR ME PROTEGERÁ Y ME DARÁ EL PREMIO!
¿EEEH? ¡EL OTRO EMBAJADOR!... ¿QUÉ ES ESTO?
¡FUERA DE MI VISTA PARA SIEMPRE! ¡GRANDÍSIMO INÚTIL!
¡JEFEEE!... ¡ÉSE ES ISIDORO! ¡EL QUE TIENE LOS PAPELES!
108


¿ASÍ QUE ESTE TIPO TIENE LOS PAPELES? ¡DEJELO POR MI CUENTA!
¡UN MOMENTITO, SEÑOR MÍO!
¡ESTÁ USTED EN CASA AJENA! ¡YA MISMO LLAMARÉ AL SEÑOR EMBAJADOR!
¡PUES EL EMBAJADOR SOY YO Y ESTA ES LA EMBAJADA DE FRANKFORTIA!
¿EEEEH?.. ¡MAAAMÁ!
EMBAJADA DE FRANKFORTIA
109
¡ENTRÓ AQUÍ! ¡VENGAN! ¡NO SE PIERDAN ESTO!
¡VAMOS, JOVENCITO! LE CONVIENE ENTREGARME ESOS PAPELES... NO LE HARÉ NADA Y LO GRATIFICARÉ BIEN...
ESTE.. ¿GRATIFICACIÓN, DIJO?
¡CUIDADO, JEFE! ¡UN EXTRAÑO EN LA EMBAJADA!
(¡EL PISTOLERO OOOOO!)
110

¡VENGAN ESOS PAPELES! ¡SOLAMENTE YO LES SACARÉ PROVECHO!
¡¡TENGO QUE RECONQUISTAR EL APRECIO Y LA CONFIANZA DE MI JEFE!!
BANG!
¡ATRÁS, CANALLA! ¡PASARÁS SOBRE MI CADÁVER!
PAF!
ZOC!
PAF!
¡SE ARMÓ! ¡JUSTITO PARA PICARMELAS!
111

¡YÍPI!!!!!! ¡EL AUTO DE LA EMBAJADA! ¡JUSTO LO QUE NECESITABA!
¡DERECHITO A LA EMBAJADA DE NAVONIA Y FIN DE MIS TORTURAS!
¿¡ EEEEEH !?
112

¡AAAH! ¡UN EMBOZADO!... ¡MUERTO SOY!

¡SOY YO, ISIDORO! ¡VI TU COCHE Y DECIDÍ ESPERARTE!
¡DANIELE!

MINUTOS DESPUÉS
¡ALLÁ VA!
¡SE ESCAPA, MALDITO SEA!
113

DISCULPE, JEFE... NO PENSÉ QUE ESOS TIPOS SUPIERAN KARATE...
¡¡IDIOTA! ¡NO ME TRAE MÁS QUE LÍOS!

¡FUERA DE ACÁ! Y ELIJA: ¡O SE VA DEL PAÍS O LO MATO!

MIENTRAS
¡TE INVITO A UN BAILE DE DISFRAZ QUE DAN UNOS AMIGOS!
¡ENCANTADÍSIMO, DANIELE! (¡JE! ¡TOTAL LOS PAPELES YA ESTÁN A SALVO CONMIGO!)
114

¡AQUÍ ES, ISIDORO! ¡VAS A VER COMO NOS DIVERTIMOS EN GRANDE!
¡OH, OH! ¡QUÉ FIESTACHA!
¡PERMITIME EL SACO, ISIDORO!
¡EH, NO!... ¡DEJAMELO!
¡NO ME DEJÉS ASÍ! (¿ESTA NO SERÁ TAMBIÉN ESPÍA Y ME QUITA EL SACO PARA SACARME LOS PAPELES?)
115
NO SEAS TONTO. PONETE MI CAPA COMO DISFRAZ O NO TE DEJARÁN ENTRAR
(¡HUM! TODAVÍA DUDO...)
PERO, ISIDORO... ESTÁS PREOCUPADO.. ¿QUÉ TE PASA?...
NADA... NADA... (QUIERO VOLVER AL GUARDARROPAS Y RESCATAR LOS PAPELES...)
116

¡ANDAMOS DE SUERTE! ¡AH! ESTÁ EL AUTO DEL TIRIFILO!

LO SIENTO, SEÑORES, PERO NO PUEDEN ENTRAR SIN INVITACIÓN... ¡Y MENOS SIN DISFRAZ!

¡AAAH! ¿SÍ?.. ¡ENTONCES, EN SEGUIDA ME VOY A DISFRAZAR! ¡VENT PARA ACÁ!
¿¡EEEH!?
117

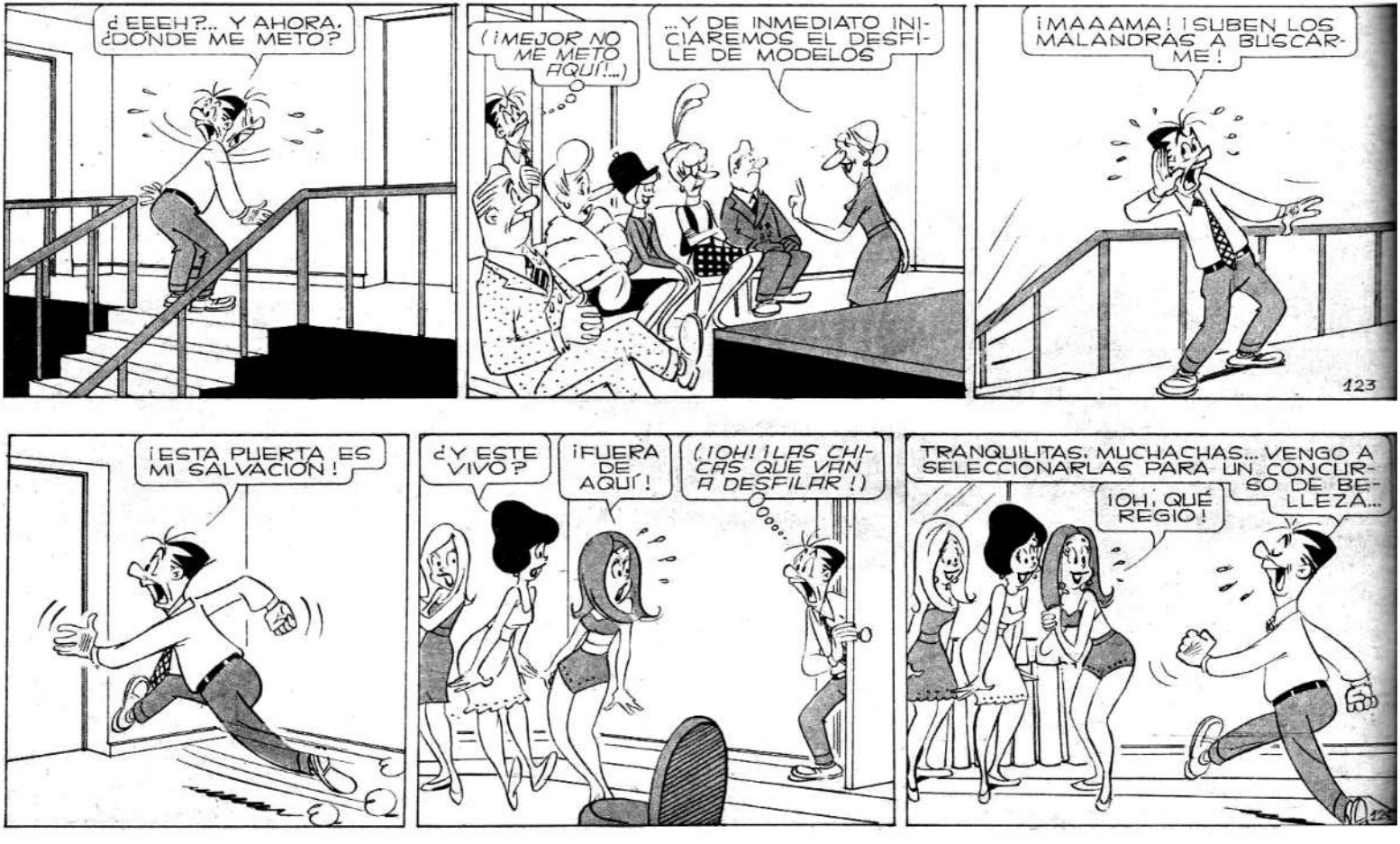
¿QUÉ TAL MI DISFRAZ DE LACAYO, MUCHACHOS?
¡COLOSAL, JEFE!

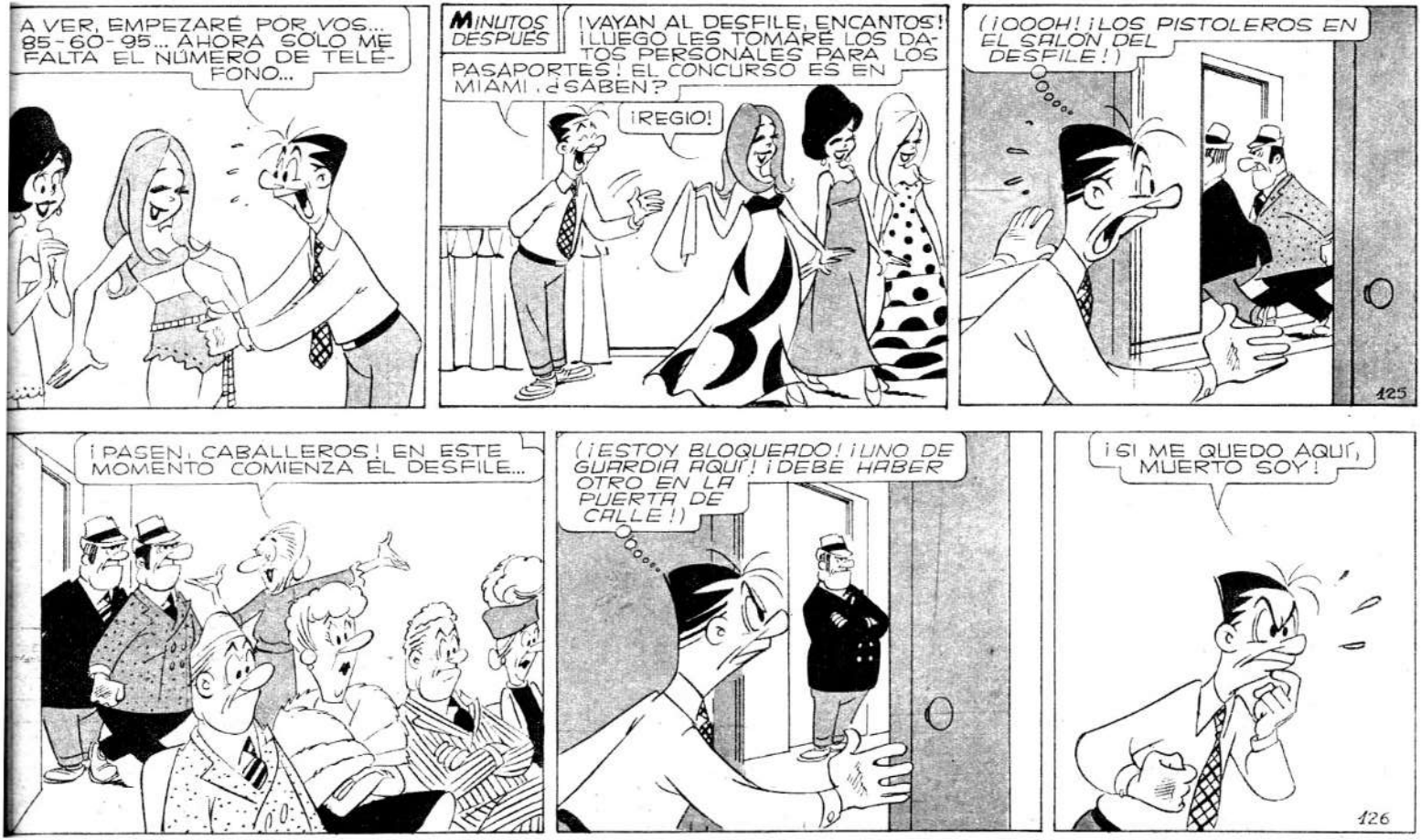
(¡AHORA A BUSCAR AL TIRIFILO Y SACARLE LOS PAPELES!)

(¡LO QUE SOSPECHABA! ¡EL MALANDRA! ¡ES CÓMPLICE DE DANIELE! ¡ELLA ME TRAJO AQUÍ PARA QUITARME LOS PAPELES!)
PERO, ¿QUÉ TE PASA, ISIDORO?...
118

¡NO TE HAGAS LA INGENUA CONMIGO QUE NO ME MADURARON A FOMENTO!... ¿PARA QUIEN SOS ESPIA?
¡¡ISIDORO! ¡ESTAS LOCO!
¡NO QUIERO VERTE MAS EN MI VIDA!
¡YA TE LAS VAS A VER CON LA POLICIA!
¡AGENTE, PROCEDA EN SEGUIDA! ¡ESE TIPO ES UN MALANDRA QUE QUIERE ROBARME UNOS PAPELES SECRETOS!
119
¡JE! ¡SE TE ACABARON LOS CORTES! ¡VAMOS, ENTREGATE MANSAMENTE!
LO SIENTO, SEÑOR, PERO YO NO SOY POLICIA... ¡ESTOY DISFRAZADO!
¿EEEH?...
AHORA, TRANQUILITO... ¿ME ENTREGAS LOS PAPELES O TE HAGO PURE?
(¡GRAP!... ¡GLUP!... NO ME SALE LA VOZ PARA PEDIR SOCORRO Y NADIE... ME... AYUDA...)
120

¡LARGA LOS PAPELES, O TE ESTRANGULO ACA MISMO!
OUG... AFLOJE... OUG... ESTAN... EN MI SACO...
¡VAMOS! ¡TENÉS MEDIO MINUTO PARA BUSCAR TU SACO Y DARME LOS PAPELES!
ES ÉSTE...
(¡OH, OH! ¡LA CONEXION DE LA LUZ!)
¡MUCHO! ¡TE ESTÁS PORTANDO BIEN!
121
¡¡PROVOCARÉ UN APAGÓN Y ME HARÉ HUMO!!
¿EH? ¿QUÉ TRAMÁS?
¡MAAMA! ¡UN CABLE PELADO!
¡AAY! ¡SOLTÁ ESO!
¡POR SUERTE ME ZAFÉ! ¡A ESCONDERME EN EL PISO ALTO!
122


¿EEEH?... Y AHORA, ¿DÓNDE ME METO?
(¡MEJOR NO ME METO AQUÍ!...)
...Y DE INMEDIATO INICIAREMOS EL DESFILE DE MODELOS
¡MAAAMA! ¡SUBEN LOS MALANDRAS A BUSCARME!
123
¡ESTA PUERTA ES MI SALVACIÓN!
¿Y ESTE VIVO?
¡FUERA DE AQUÍ!
(¡OH! ¡LAS CHICAS QUE VAN A DESFILAR!)
TRANQUILITAS, MUCHACHAS... VENGO A SELECCIONARLAS PARA UN CONCURSO DE BELLEZA...
¡OH, QUÉ REGIO!


A VER, EMPEZARÉ POR VOS... 85-60-95... AHORA SÓLO ME FALTA EL NÚMERO DE TELÉFONO...
MINUTOS DESPUÉS
¡VAYAN AL DESFILE, ENCANTOS! ¡LUEGO LES TOMARÉ LOS DATOS PERSONALES PARA LOS PASAPORTES! EL CONCURSO ES EN MIAMI, ¿SABEN?
¡REGIO!
(¡OOOH! ¡LOS PISTOLEROS EN EL SALÓN DEL DESFILE!)
125
¡PASEN, CABALLEROS! EN ESTE MOMENTO COMIENZA EL DESFILE...
(¡ESTOY BLOQUEADO! ¡UNO DE GUARDIA AQUÍ! ¡DEBE HABER OTRO EN LA PUERTA DE CALLE!)
¡SI ME QUEDO AQUÍ, MUERTO SOY!
126

¡LAS CHICAS QUE DES-FILAN! ¡GRAN IDEA!

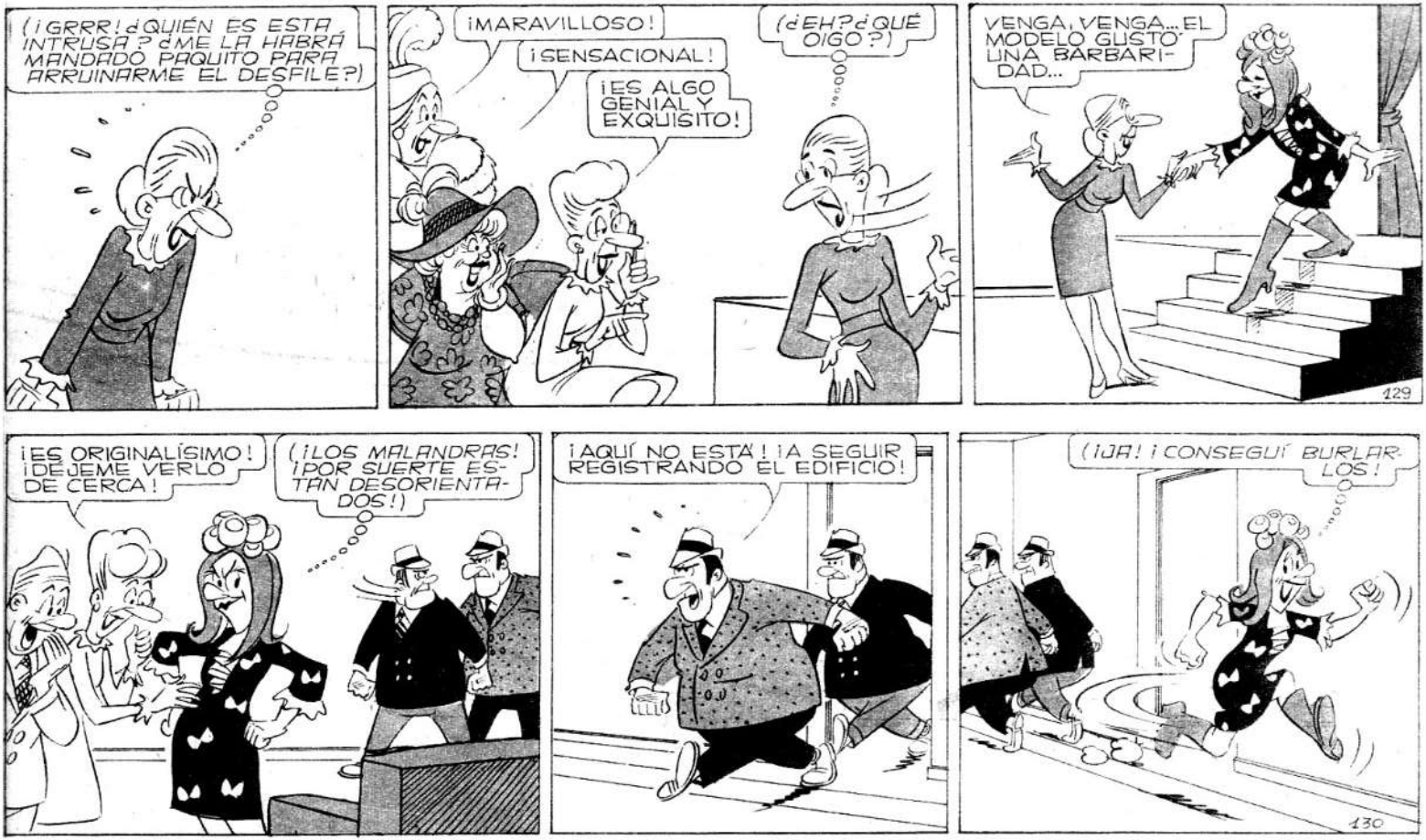
¡OH, OH! ¡UNA PELUCA!

¡JUNTO CON ESTOS TRAPOS ME VIENE AL PELO!
127

ESTE ES EL MODELO PRINTEMPS... AHORA LE SIGUE...

¿EH? ¡OH!
¿QUÉ MODELO ES ÉSE?

(¡SALVADO! ¡LOS MALANDRAS NO ME RECONOCIERON!)
128


(¡GRRR! ¿QUIÉN ES ESTA INTRUSA? ¿ME LA HABRÁ MANDADO PAQUITO PARA ARRUINARME EL DESFILE?)
¡MARAVILLOSO!
¡SENSACIONAL!
¡ES ALGO GENIAL Y EXQUISITO!
(¿EH? ¿QUÉ OIGO?)
VENGA, VENGA... EL MODELO GUSTÓ UNA BARBARIDAD...
129
¡ES ORIGINALÍSIMO! ¡DÉJEME VERLO DE CERCA!
(¡LOS MALANDRAS! ¡POR SUERTE ESTÁN DESORIENTADOS!)
¡AQUÍ NO ESTÁ! ¡A SEGUIR REGISTRANDO EL EDIFICIO!
(¡JA! ¡CONSEGUÍ BURLARLOS!
130

¡¡RECONTRAMALDICION! ¡¡EL CAPO DE LOS MALANDRAS! ¡¡QUE NO ME RECONOZCA!!
¿SOLITA, HERMOSA? ESTE... ¿PUEDO ACOMPAÑARLA?
¡¡ESTE VIEJO VERDE Y LANCERO PUEDE SER MI SALVACION!!
SÍ, CABALLERO... USTED PARECE UN SEÑOR RESPETABLE...
PASEAREMOS EN MI COCHE, ESTÁ CERQUITA DE AQUÍ...
¡¡EL MALANDRA ME MIRA! ¡¡MEJOR QUE EL VEJETE ACELERE!!
¿EEEH?
¡¡MAAAMA! ¡¡MI PELUCA!!
¡PRIMERO IREMOS A TOMAR UNAS COPAS, ENCANTO!
¡¡QUÉ LÍO! ¡¡AHORA SE ARMA!!
131
132

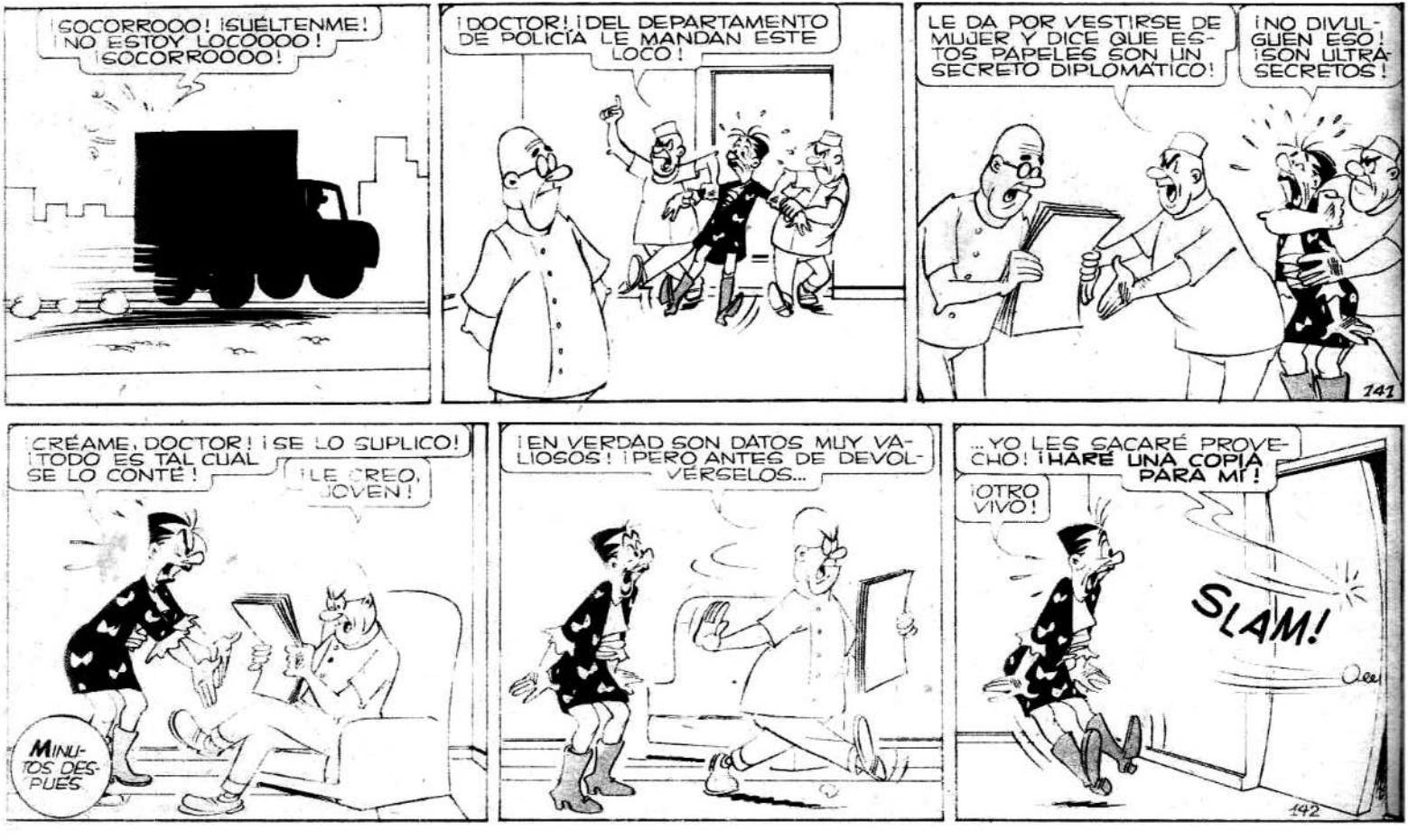
ACÉRQUESE, HIJITA... LAS MUCHACHAS SON MÁS LINDAS CUANTO MÁS MIMOSAS...
(SI ME VIERA EL TÍO...)
¡PRONTO! ¡SE FUE CON UN VIEJO VERDE! ¡ESTÁ DISFRAZADO DE MUJER!...
¿NO ESTOY MÁS LINDA ASÍ?
¿EEEH? ¿QUÉ PASÓ? ¿Y ESE PEINADO NUEVO?
133
¿ME DEJA MANEJAR UN POQUITO A MÍ?...
¡CÓMO NO! ¡ME GUSTAN LAS CHICAS OCURRENTES!...
¡PERDONE, VIEJO, PERO NECESITO ESTE AUTO PARA SALVAR EL PELLEJO!
¡MALDITO! ¡ES UN HOMBRE!
¿BUSCAN A LA VAMPIRESA?... ¡ES UN HOMBRE! ¡ME ENGAÑÓ Y SE FUGÓ CON MI AUTO!
¡TRANQUILO, QUE LO CAZAREMOS!
134

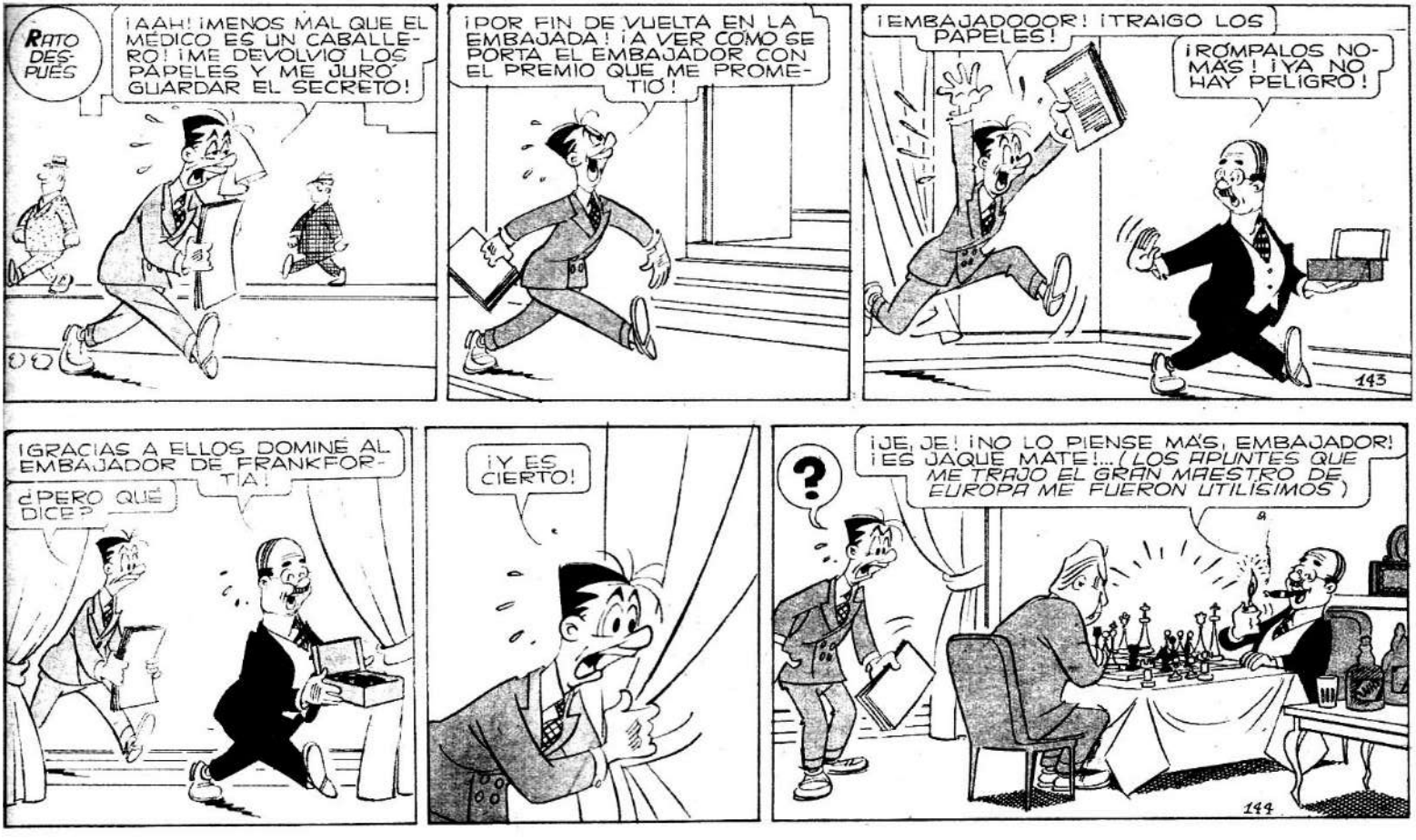
¡MAAAMA!... ¡OTRA VEZ LOS TENGO ENCIMA! ¡QUE ME SIGAN! ¡ACABO DE TENER LA GRAN IDEA!
MINUTOS DESPUES
¡¡JEEE! ¡QUE ME SIGAN!!
POLICÍA
¡ATENCIÓN! ¡TRAIGO PÁJAROS A LA JAULA!
?
?
135
¡REMALDICIÓN! ¡POR SEGUIR AL TIRIFILO, NOS METIMOS EN EL DEPARTAMENTO DE POLICÍA!
¡ADELANTE, BOYS!
¡QUISIERON DESVALIJAR UN BANCO Y ROBARON ESE AUTO A LA EMBAJADA DE NAVONIA! ¡LEÑA CON ELLOS!
¡Y ESTE AUTO TAMBIEN ES ROBADO! ¡ACABAMOS DE RECIBIR LA DENUNCIA!
¿¡EEEH!?... LES VOY A EXPLICAR...
136

...BLA BLA BLA... Y EL EMBAJADOR DE NAVONIA... BLA BLA BLA... Y SOBRINO DEL CORONEL CAÑONES... BLA BLA... Y LOS PAPELES... BLA BLA BLA...
¡SÍ! ¡Y POR ESO TE VESTÍS DE MUJER! ¡ADENTRO!
¡TA...TAMBIÉN PUEDO EXPLICAR ESO!...
RATO DESPUÉS
...Y ESO FUE LO QUE OCURRIÓ, SEÑOR COMISARIO. ¡TUVE QUE VESTIRME ASÍ PARA PODER ESCAPAR CON LOS PAPELES!
137

¡A VER ESOS PAPELES!
¡MIRE QUE SON ULTRASECRETROS DE LA EMBAJADA! ¡PUEDE HABER LÍO!
¡SOLAMENTE LE CREERÉ SI LOS VEO!
BIEN... LOS TENGO EN LA LIGA... PERO SI QUIEREN VER STREPTISE TENDRÁN QUE PAGAR, CABALLEROS...
138

¡LE REPITO QUE SON ULTRASECRETOS, COMISARIO!
¡BASTA DE PAYASADAS! ¡QUIERO VERLOS!
¡SU DIVULGACIÓN PUEDE ACARREAR UN CONFLICTO INTERNACIONAL!
(¿EH?... ¿POR QUÉ CUCHICHEAN?)
BSBSBS BSBSBS BSBSBS...
¡ESTÁ BIEN! ¡ACÁ TIENE SUS PAPELES! ¡ESTÁ EN LIBERTAD!
¡GRACIAS, MUCHACHOS!
Y AHORA VENGA CON NOSOTROS
¿ME LLEVAN A LA EMBAJADA DE NAVONIA?
¡NO! ¡TE MANDAMOS AL MANICOMIO!
POLICÍA


¡SOCORROOO! ¡SUÉLTENME! ¡NO ESTOY LOCOOOO! ¡SOCORROOOO!
¡DOCTOR! ¡DEL DEPARTAMENTO DE POLICÍA LE MANDAN ESTE LOCO!
LE DA POR VESTIRSE DE MUJER Y DICE QUE ESTOS PAPELES SON UN SECRETO DIPLOMÁTICO!
¡NO DIVULGUEN ESO! ¡SON ULTRASECRETOS!
141
¡CRÉAME, DOCTOR! ¡SE LO SUPLICO! ¡TODO ES TAL CUAL SE LO CONTÉ!
¡LE CREO, JOVEN!
MINUTOS DESPUÉS
¡EN VERDAD SON DATOS MUY VALIOSOS! ¡PERO ANTES DE DEVOLVÉRSELOS...
...YO LES SACARÉ PROVECHO! ¡HARÉ UNA COPIA PARA MÍ!
¡OTRO VIVO!
SLAM!
142


RATO DESPUÉS
¡AAH! ¡MENOS MAL QUE EL MÉDICO ES UN CABALLERO! ¡ME DEVOLVIÓ LOS PAPELES Y ME JURÓ GUARDAR EL SECRETO!
¡POR FIN DE VUELTA EN LA EMBAJADA! ¡A VER CÓMO SE PORTA EL EMBAJADOR CON EL PREMIO QUE ME PROMETIÓ!
¡EMBAJADOOOR! ¡TRAIGO LOS PAPELES!
¡RÓMPALOS NOMÁS! ¡YA NO HAY PELIGRO!
143
¡GRACIAS A ELLOS DOMINÉ AL EMBAJADOR DE FRANKFORTIA!
¿PERO QUÉ DICE?
¡Y ES CIERTO!
?
¡JE, JE! ¡NO LO PIENSE MÁS, EMBAJADOR! ¡ES JAQUE MATE!... (LOS APUNTES QUE ME TRAJO EL GRAN MAESTRO DE EUROPA ME FUERON UTILÍSIMOS)
144

¿EEH?... PERO... ENTONCES... ¡OOOH!... ¡Y PASO TODO LO QUE ME PASO POR UNAS ANOTACIONES DE AJEDREZ!
¿VIO, ¡SIDORO?... EL EMBAJADOR TENÍA INTERÉS EN ESAS ANOTACIONES PARA ENTERARSE DE MI ESTRATEGIA...
PLOP!
¡NO LO PIENSE MÁS, EMBAJADOR! ¡NO TIENE SALVACIÓN!
145
LUEGO
RECONOZCO QUE ME DERROTO EN BUENA LEY...
¡Y ACÁ TIENE, ¡SIDORO, EL PREMIO PROMETIDO: LA GRAN MEDALLA AL MERITO!...
¡GRRR! ¡SOLO ME DIERON DOSCIENTOS PESOS EN EL EMPEÑO!... ¡GRRR!... ¡NUNCA MÁS VOLVERÉ A PISAR UNA EMBAJADA, AUNQUE EL TÍO ME ACRIBILLE Y ME DESHEREDE!
BANCO DE PRÉSTAMOS
FIN
140